



VERNICI E PRODOTTI PER IL TRATTAMENTO DEL LEGNO

DECORAZIONE - PROTEZIONE - MANUTENZIONE E RESTAURO

ESTERNO

INTERNO

PARQUET

RESTAURO

MANUTENZIONE E RESTAURO



*La qualità della tradizione italiana.
Vernici per legno dal 1956.*

ESTERNO

INTERNO

PARQUET

RESTAURO

MANUTENZIONE E RESTAURO

UNA SOLA LINEA DI PRODOTTI PER IL TRATTAMENTO COMPLETO DEL LEGNO

ESPERIENZA

Da sempre gli specialisti nel trattamento del legno

Dal **1956** produciamo tutto ciò che serve per verniciare, decorare, proteggere e restaurare il legno.

Gli articoli che proponiamo sono il **risultato di tanta esperienza e di passione** dedicata sempre a risolvere le problematiche legate alla verniciatura delle superfici di legno.

Ogni nostro prodotto è la **risposta concreta alla domanda specifica** postaci inizialmente dall'**utilizzatore professionale** (falegname) e successivamente dal **consumatore privato** da quando, nel 1986, abbiamo iniziato a concentrare i nostri sforzi per creare una linea di prodotti dedicati al consumatore privato/fai da te.

Nel corso degli anni, abbiamo imparato a conoscere le esigenze di chi vernicia il legno per piacere personale oppure per propria necessità ed oggi siamo in grado di proporre una **gamma completa di prodotti di alta qualità** grazie ai quali chiunque può trasformare un legno grezzo o degradato in un legno pregiato e bello da vedere.

QUALITÀ TOTALE

Prodotti di prima scelta per ogni tipo di lavorazione

I nostri prodotti sono costantemente testati e controllati, con l'**obbiettivo di garantire sempre a chi li utilizza un ottimo risultato** finale, tenendo sempre come riferimento il pieno rispetto delle diverse normative che regolano la produzione e la vendita dei prodotti chimici.

Al di là dei diversi obblighi di legge, da sempre **ci impegniamo per limitare, e se possibile evitare, l'impiego delle sostanze che possono risultare nocive** per l'uomo o l'ambiente.

A conferma del nostro impegno, il fatto che tutte le esigenze di trattamento del legno possono essere eseguite con prodotti a base acqua.

Le confezioni, le informazioni tecniche e soprattutto l'alta qualità dei nostri prodotti trovano un buon riscontro **dall'hobbista**, che riesce a raggiungere con facilità degli ottimi risultati finali, **al professionista**, che può reperire un articolo tecnico di alta qualità presso la rivendita specializzata.

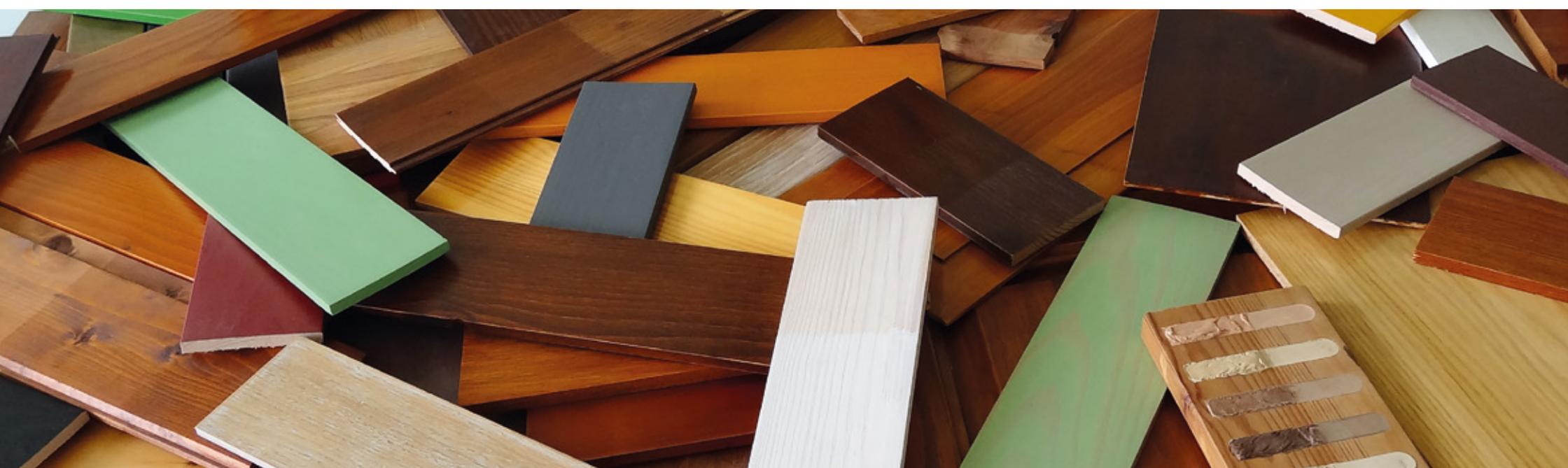
SERVIZIO

Assistenza a 360°

Da sempre **mettiamo a disposizione degli utilizzatori la nostra esperienza tecnica** per risolvere eventuali problemi di verniciatura e/o di restauro.

Da diverso tempo proponiamo degli assortimenti sostenuti e completati da materiale didattico, cartelle colore e supporti informativi grazie ai quali si possono facilmente ottenere **ottimi risultati estetici, pratici e funzionali** nel trattamento degli oggetti e delle superfici di legno.

Renato Vattorta



INDICE GENERALE PRODOTTI

VERNICI PER ESTERNO

pag.

- 5** Olio per Teak
- 6** Tornabello
- 7** Rinnova Serramenti
- 8** Legnosan
- 9** Legnosan Cera
- 10** Edilak
- 11** Legnosan Colors
- 12** Pinteco
- 13** Porte e Finestre
- 14** Xiloval
- 15** Xiloval Cera
- 16** Sintival
- 17** Sintival Cera
- 18** Sintibark
- 19** Legno Libero

VERNICI PER INTERNO

pag.

- 21** Legnopastello
- 22** Coloralegno
- 23** Mobil-H
- 24** Acrivel
- 25** Rapival 304
- 26** Nitrolux
- 27** Satival Nitro

VERNICI PER PARQUET

pag.

- 29** Palkerol
- 30** Onella
- 31** Lunica
- 32** Parker
- 32** Palcherina

VERNICI PER RESTAURO

pag.

- 33** Laccantica
- 34** Tampoval
- 35** Bionda
- 36** Sirio

MANUTENZIONE E RESTAURO

pag.

- 37** Mitospecial
- 38** Tap/Filler
- 39** Stuccolegno
- 40** Tival Color - Tingilegno
- 41** Bastoncino Cera
- 42** Penny Legno
- 43** Ritoccolegno
- 44** Ceradò Wax
- 45** Olio Restauro
- 46** Old Style
- 47** Facilissimo
- 48** Ceralegno
- 49** Restauratore Ceroso
- 50** Decerante
- 51** Consolidante
- 52** Grinto Gel
- 53** Lana d'acciaio



 **veleca**

The image features a bright yellow background. At the top and bottom, there are five horizontal rectangular swatches of different wood textures, ranging from light pine to dark, rich wood. In the center, the brand name 'veleca' is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font with a 3D wood-grain texture. To the left of the text is a square logo symbol composed of several parallel, slanted lines that form a stylized 'V' shape.

VERNICI PER ESTERNO



VERNICI PER ESTERNO

Gli impregnanti e le vernici per esterno sono prodotti appositamente formulati per **proteggere il legno** che, posto all'esterno, è **continuamente sottoposto a diversi fenomeni che possono rovinarlo con estrema facilità**: l'esposizione ai raggi U.V., i continui sbalzi di temperatura ed umidità, l'attacco di funghi e parassiti sono la causa del degrado del legno.

Per evitare che il legno si degradi per l'azione di questi fenomeni, è **sufficiente assicurare al legno stesso la giusta protezione superficiale**, applicando regolarmente un protettivo che possa annullare tutti gli effetti negativi degli agenti esterni dannosi per il legno.

L'impregnante per legno non è un colorante per il legno; **l'impregnante è un protettivo del legno per esterno** che può anche essere usato per **modificare il colore originale del legno stesso**.

I prodotti per esterno non hanno resistenza all'usura, ai graffi ed a tutte le sollecitazioni ai quali sono quotidianamente sottoposti un tavolo o una sedia da cucina e quindi si sconsiglia l'uso di questi prodotti per il trattamento di mobili per interno.

pag.

- 5** Olio per Teak
- 6** Tornabello
- 7** Rinnova Serramenti
- 8** Legnosan
- 9** Legnosan Cera
- 10** Edilak
- 11** Legnosan Colors
- 12** Pinteco
- 13** Porte e Finestre
- 14** Xiloval
- 15** Xiloval Cera
- 16** Sintival
- 17** Sintival Cera
- 18** Sintibark
- 19** Legno Libero

OLIO PER TEAK

olio speciale per legno esotico

RAVVIVA E PROTEGGE IL LEGNO DA ESTERNO

Olio per Teak è formulato con estratti vegetali particolarmente indicati per proteggere e mantenere nel tempo l'aspetto naturale del legno duro e/o esotico dell'arredamento da giardino e dei manufatti di legno destinati all'esterno (tavoli, sedie, pavimentazioni, serramenti, fioriere, pergolati, ecc...).

Il legno è un materiale "vivo" che, in relazione al luogo dove viene posizionato, può richiedere una particolare manutenzione. Viste le varietà di legno e di trattamenti esistenti, non è possibile definire un buon ciclo di verniciatura che sia valido per tutte le situazioni, ma con **Olio per Teak** possiamo sempre ottenere buoni risultati: sarà il legno stesso, in relazione al suo stato ed alle sue caratteristiche a richiedere e quindi ad assorbire una certa quantità di olio sino a risultare perfettamente protetto, idrorepellente, morbido al tatto e ravvivato nel colore.

Olio per Teak può essere usato su legno grezzo come unico protettivo completo e su legno già trattato come prodotto per la manutenzione.

MODO D'USO:

- **Su superfici particolarmente rovinate:** carteggiare ed asportare tutto ciò che non è perfettamente ancorato al legno; eventuali differenze di colore sulla stessa superficie si possono uniformare con un impregnante protettivo del legno per esterno (*Xilova*).
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano asciutte e pulite.
- Il prodotto può essere applicato sia a pennello che a straccio, ma a parità di applicazioni risulteranno differenti la resa/consumo del prodotto ed il risultato estetico finale.
- **Applicazione a pennello:**
 - Il legno assorbe tutto l'olio che necessita per ottenere un'ottima protezione.
 - La superficie trattata risulterà asciutta al tatto 24 ore dopo l'applicazione.
 - Per ottenere una superficie più lucida, carteggiare leggermente con carta vetrata finissima e ripetere l'applicazione.
- **Applicazione a straccio:**
 - Consigliata per ravvivare e proteggere una superficie già verniciata.
 - La superficie trattata risulterà asciutta al tatto 2 ore dopo l'applicazione.
- **Pulizia della superficie e degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 45%.
- **Tipo di legante:** olio di legno (tung oil).
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,840.
- **Essiccazione completa:** da 2 a 36 ore (variabile in relazione alla modalità di applicazione del prodotto).



CAPACITÀ (lt.):	0,5	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	2	1

TORNABELLO

olio per legno - ASPETTO LUCIDO



CAPACITÀ (ml): 250 750
 IMBALLO (pz): 12 6

RINNOVA LA VERNICE DEI SERRAMENTI

Tornabello è un protettivo e rattivante per esterno; è una miscela di oli e resine selezionate, indicata per rinnovare, rattivare e proteggere le superfici verniciate di legno e ferro esposte all'esterno.

Tornabello contiene filtri U.V. resistenti, non sfoglia ed è particolarmente indicato per il trattamento di manutenzione e protezione di porte, finestre, persiane, balconi, fioriere, cancellate ed in genere per tutte le superfici deteriorate dall'azione devastante delle intemperie (pioggia, vento, sole, smog, ecc...).

Questo prodotto lascia una sottilissima pellicola trasparente che rattiva il colore e riporta il grado di brillantezza originario; rende la superficie idrorepellente proteggendola dallo sporco e da eventuali screpolature.

Con l'applicazione periodica di **Tornabello** (2/3 volte all'anno) la superficie non necessita di altra manutenzione.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano asciutte e pulite.
- Versare il prodotto su un panno pulito e senza peli ed applicare in modo uniforme su tutta la superficie da trattare.
- Se alcune parti del supporto sono particolarmente rovinate, ripetere l'operazione più volte.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 44%.
- **Tipo di legante:** poliuretano oleomodificato.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,850.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore.

RINNOVA SERRAMENTI

olio per legno - ASPETTO SATINATO/CERATO

Rinnova Serramenti è una particolare miscela di oli, resine e cere selezionate indicata per rinnovare, ravvivare e proteggere le superfici verniciate dei serramenti esposti all'esterno.

Rinnova Serramenti è un prodotto facile da usare (si applica con un panno) che fa tornare i serramenti belli e come nuovi, ravvivando i colori naturali del legno.

La superficie trattata con questo prodotto diventa morbida al tatto, idrorepellente e dall'aspetto satinato.

Le porte, le finestre e le persiane che sono sottoposte all'azione devastante delle intemperie (pioggia, sole, vento, smog, ecc...), con il passare del tempo perdono l'aspetto originale diventando opache e ruvide perché il trattamento di verniciatura originale che protegge il legno è destinato a consumarsi.

Quando l'intensità del colore del legno comincia a spegnersi, bisogna intervenire con una corretta manutenzione per riportare la protezione superficiale ed evitare un grave degrado del serramento.

Rinnova Serramenti aderisce perfettamente su qualsiasi supporto, non sfoglia ma si consuma lentamente nel tempo, preservando quindi il trattamento di verniciatura originale del serramento.

Questo prodotto contiene dei filtri speciali che formano una barriera resistente ai raggi U.V.

È sufficiente applicare Rinnova Serramenti 1/2 volte all'anno per avere i serramenti sempre belli e come nuovi.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano asciutte e pulite.
- Versare il prodotto su un panno pulito e senza peli ed applicare in modo uniforme su tutta la superficie da trattare.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 43%.
- **Tipo di legante:** resine olio-uretaniche.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,850.
- **Essiccazione:** superficiale dopo 1 ora - completa in profondità dopo 24 ore.
- **Opacità:** 40 gloss.



CAPACITÀ (ml): 750

IMBALLO (pz): 6

LEGNOSAN

impregnante protettivo per legno da esterno

INODORE



CAPACITÀ (lt.):	0,75	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	2	1

Legnosan è un impregnante speciale per legno ad “aspetto semi-lucido”, ideato appositamente per il trattamento di protezione e di decorazione del legno posto all'esterno anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Legnosan è un prodotto specifico indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici, dalla muffa, dai funghi e dai parassiti.

Questo prodotto è particolarmente indicato per il trattamento di porte, finestre, persiane, balconi, sottotetti, gazebo, capanni, steccati, perline, fioriere e per tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti all'acqua ed al sole.

Legnosan è facile da applicare, penetra in profondità senza creare spessore superficiale ed è garantito dalla sua qualità professionale.

Il prodotto contiene dei filtri speciali che proteggono il legno dai raggi U.V., non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo.

Legnosan è un prodotto formulato con pigmenti trasparenti; questa particolarità consente una colorazione omogenea della superficie e mette in risalto le caratteristiche sfumature naturali del legno.

Applicando più mani di Legnosan fino a raggiungere la saturazione dei pori del legno (cioè legno che non assorbe più), si ottiene una superficie lucida, perfettamente protetta ed idrorepellente.

Con questo trattamento non si rende quindi necessaria l'applicazione di una vernice di finitura, l'aspetto estetico risulterà “ad effetto naturale” e la manutenzione del manufatto di legno sarà più semplice e sbrigativa.

In fase di manutenzione, non sarà necessario sverniciare; sarà sufficiente carteggiare per togliere lo sporco superficiale ed applicare un'altra mano di Legnosan Trasparente o nel colore desiderato.

Legnosan fa risaltare e riesce a mantenere nel tempo la naturale bellezza del legno.

Il prodotto è un impregnante atossico ed inodore ed è quindi facilmente utilizzabile anche in ambienti interni senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua (max. 5%).
- **Applicazione:** 2/3 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 3/4 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare la superficie con carta vetrata fine (grana 320) ed applicare un'altra mano di prodotto, oppure una mano di impregnante protettivo di finitura cerata (Legnosan Cera) oppure una mano di vernice filmogena di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (Pinteco).
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 10°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 6/9 mq. con 750 ml - 8/12 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 24%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,030.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- **Carteggiabile:** 12 ore dopo l'applicazione.

N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono resistenti ai raggi U.V. e sono perfettamente miscelabili tra loro.

COLORI DISPONIBILI:

Trasparente

Ciliegio

Noce Medio

Rovere

Verde Abete

Noce Scuro

Castagno

Douglas

Mogano

Pino

Noce Chiaro

Bianco

Wengé

LEGNOSAN CERA

impregnante protettivo per legno da esterno - finitura cerata

Legnosan Cera è un impregnante speciale per legno ad "aspetto cerato/satinato", ideato appositamente per il trattamento di protezione e di decorazione del legno posto all'esterno anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Legnosan Cera è un prodotto specifico indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici, dalla muffa, dai funghi e dai parassiti.

Questo prodotto è particolarmente indicato per il trattamento di porte, finestre, persiane, balconi, sottotetti, gazebo, capanni, steccati, perline, fioriere e per tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti all'acqua ed al sole.

Legnosan Cera è facile da applicare, penetra in profondità senza creare spessore superficiale ed è garantito dalla sua qualità professionale.

Il prodotto contiene dei filtri speciali che proteggono il legno dai raggi U.V., non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo.

Legnosan Cera è formulato con pigmenti trasparenti; questa particolarità consente una colorazione omogenea della superficie e mette in risalto le caratteristiche sfumature naturali del legno.

Applicando più mani di Legnosan Cera fino a raggiungere la saturazione dei pori del legno (cioè legno che non assorbe più), si ottiene una superficie cerata/satinata, perfettamente protetta ed idrorepellente.

Con questo trattamento non si rende quindi necessaria l'applicazione di una vernice di finitura, l'aspetto estetico risulterà "ad effetto naturale" e la manutenzione del manufatto di legno sarà più semplice e sbrigativa.

In fase di manutenzione, non sarà necessario sverniciare; sarà sufficiente carteggiare per togliere lo sporco superficiale ed applicare un'altra mano di Legnosan Cera Trasparente o nel colore desiderato.

Legnosan Cera fa risaltare e riesce a mantenere nel tempo la naturale bellezza del legno.

Il prodotto può anche essere usato come trattamento di finitura cerata/satinata non filmogena, su legno verniciato con impregnante tradizionale (Legnosan).

Legnosan Cera è un impregnante atossico ed inodore ed è quindi facilmente utilizzabile anche in ambienti interni senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- Su legno già verniciato da rinnovare: carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua (max. 5%).
- Applicazione: 2/3 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 3/4 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare la superficie con carta vetrata fine (grana 320) ed applicare un'altra mano di prodotto, oppure una mano di vernice filmogena di finitura trasparente all'acqua satinata o opaca (Pinteco).
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- Pulizia degli attrezzi utilizzati: con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 10°C.
- Resa media teorica-indicativa: 6/9 mq. con 750 ml - 8/12 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- Residuo secco: 24%.
- Tipo di legante: resine acriliche.
- Tipo di solventi: acqua.
- Peso specifico: 1,040.
- Essiccazione: superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- Carteggiabile: 12 ore dopo l'applicazione.
- Opacità: 45 gloss.

N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono resistenti ai raggi U.V. e sono perfettamente miscelabili tra loro.

INODORE

IDROREPELLENTE



CAPACITÀ (lt.): 0,75 2,5
IMBALLO (pz): 6 2

COLORI DISPONIBILI:



EDILAK

impregnante protettivo per legno da esterno

INODORE



CAPACITÀ (lt.):	0,75	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	2	1

COLORI DISPONIBILI:

Trasparente

Ciliegio

Noce Medio

Rovere

Verde Abete

Noce Scuro

Castagno

Douglas

Mogano

Pino

Noce Chiaro

Bianco

Wengé

Edilak è un impregnante all'acqua per legno, ideato appositamente per il trattamento di protezione e di decorazione del legno posto all'esterno anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Edilak è un prodotto indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici.

Questo prodotto è particolarmente indicato per il trattamento di porte, finestre, persiane, balconi, sottotetti, gazebo, capanni, steccati, perline, fioriere e per tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti all'acqua e al sole.

Edilak è facile da applicare, penetra in profondità senza creare spessore superficiale ed è garantito dalla sua qualità professionale. Il prodotto non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo; è formulato con pigmenti trasparenti e ciò consente una colorazione omogenea della superficie che mette in risalto le caratteristiche sfumature del legno.

Applicando più mani di Edilak fino a raggiungere la saturazione dei pori del legno (cioè legno che non assorbe più), si ottiene una superficie lucida, perfettamente protetta ed idrorepellente.

Con questo trattamento non si rende quindi necessaria l'applicazione di una vernice di finitura, l'aspetto estetico risulterà "ad effetto naturale" e la manutenzione del manufatto di legno sarà più semplice e sbrigativa.

In fase di manutenzione, non sarà necessario sverniciare; sarà sufficiente carteggiare per togliere lo sporco superficiale ed applicare un'altra mano di Edilak Trasparente o nel colore desiderato.

Edilak è un impregnante atossico ed inodore ed è quindi facilmente utilizzabile anche in ambienti interni senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 2/3 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 3/4 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare la superficie con carta vetrata fine (grana 320) ed applicare un'altra mano di prodotto, oppure una mano di impregnate protettivo di finitura cerata (*Legnosan Cera*), oppure una mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Pinteco*).
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 10°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/12 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 14%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,000.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- **Carteggiabile:** 24 ore dopo l'applicazione.

LEGNOSAN COLORS

impregnante protettivo - COLORE COPRENTE - finitura cerata

Legnosan Colors è un prodotto di nuova concezione indicato per colorare e proteggere il legno con un particolare effetto estetico decorativo di tendenza moderna ed attuale.

Legnosan Colors è formulato con pigmenti coprenti ma lascia comunque evidente la struttura naturale del legno stesso; la superficie di colore pieno ed uniforme (Bianco, Grigio o Verde che sia) è comunque riconoscibile come legno.

Questo prodotto è indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno esposti all'esterno (anche mare e montagna) come porte, finestre, persiane, balconi, gazebo, capanni, steccati, perlinati, fioriere, strutture e costruzioni di legno esposte al sole ed alle intemperie ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici.

Con l'applicazione di 2/3 mani di Legnosan Colors, si ottiene una superficie dall'aspetto cerato/satinato e con il colore pieno che copre perfettamente la tonalità originale del legno.

Lo strato superficiale che protegge il legno dagli agenti atmosferici è resistente ai raggi U.V. ed idrorepellente, non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo.

Legnosan Colors è un impregnante inodore ed atossico ed è quindi facilmente utilizzabile anche in ambienti interni senza particolari precauzioni.

Legnosan Colors è un prodotto di facile applicazione che penetra nel legno senza creare lo spessore tipico dello smalto, asciuga velocemente e può anche essere usato per "laccare" i mobili e l'arredamento della casa:

1° Applicare Legnosan Colors fino a coprire il colore del legno; in relazione al tipo ed alle condizioni del legno, possono servire 2/3 mani di prodotto.

2° Applicare 1 mano di fondo turapori trasparente all'acqua (Acrivel).

3° Carteggiare la superficie con un abrasivo fine (grana 320/400).

4° Applicare 1 mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (Pinteco, Mobil-H o Palkerol).

MODO D'USO:

- Su legno già verniciato da rinnovare: carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua (max. 5%).
- Mescolare il prodotto con una spatola sul fondo della lattina per miscelare bene tutto il colore.
- Applicare 2/3 mani di prodotto a pennello; una mano ogni 4/6 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare la superficie (grana 320/400) ed applicare un'altra mano di prodotto oppure 1 mano di impregnante protettivo di finitura cerata (Legnosan Cera) oppure 1 mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (Pinteco).

N.B. Se con l'applicazione di 1/2 sole mani di prodotto si ottiene già la tonalità di colore desiderato, per proteggere bene il legno, si consiglia di applicare comunque anche 1/2 mani di impregnante protettivo di finitura cerata (Legnosan Cera). Il prodotto è un impregnante cerato di finitura satinata e quindi l'eventuale applicazione di una vernice di finitura trasparente è necessaria solo quando è richiesta una superficie particolarmente liscia al tatto.

- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- Pulizia degli attrezzi utilizzati: con acqua calda immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 10°C.
- Resa media teorica-indicativa: 6/9 mq. con 750 ml - 8/12 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- Residuo secco: 28%.
- Tipo di legante: resine acriliche.
- Tipo di solventi: acqua.
- Peso specifico: 1,070.
- Essiccazione: superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- Carteggiabile: 12 ore dopo l'applicazione.
- Opacità: 40 gloss.

N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono perfettamente miscelabili tra loro.

INODORE

IDROREPELLENTE



CAPACITÀ (ml): 750

IMBALLO (pz): 6

COLORI DISPONIBILI:



PINTECO

vernice di finitura trasparente per esterno: lucida, satinata ed opaca “effetto cerato”

INODORE



CAPACITÀ (lt.):	0,75	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	2	1

Pinteco è una vernice all'acqua di finitura trasparente lucida, satinata o opaca, indicata per il trattamento di tutti i manufatti di legno che richiedono un'ottima protezione superficiale sia all'esterno che all'interno della casa.

Pinteco è un prodotto indicato per la finitura e/o il ripristino di tutti i tipi di legno già trattati con impregnante sia all'acqua che a solvente.

Il prodotto è indicato per la finitura di serramenti, balconi, perlinature e manufatti di legno in genere destinati sia all'esterno che all'interno della casa.

Pinteco è una vernice che aderisce perfettamente alla superficie; forma una sottile pellicola trasparente resistente ai raggi U.V. che protegge il legno dagli agenti atmosferici; non sfoglia ma si consuma con il passare del tempo, non ingiallisce e rende la superficie piena e morbida al tatto, protegge il legno da urti e graffi.

Pinteco fa risaltare e mantiene nel tempo la naturale bellezza del legno.

È una vernice inodore all'acqua ed è quindi utilizzabile anche all'interno senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Per l'applicazione a pennello il prodotto è pronto per l'uso; per l'applicazione a spruzzo diluire il prodotto al 5% con acqua.
- Mescolare il prodotto prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo uno strato sottile di prodotto su superfici precedentemente trattate con impregnante protettivo (*Legnosan*).
- Eventuale seconda mano di prodotto dopo 3/4 ore.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore ai 15°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 750 ml - 11/13 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco:** 33%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,030.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore.
- **Opacità:** opaca 15 gloss - satinata 40 gloss.

PORTE E FINESTRE

vernice di finitura trasparente satinata/cerata per serramenti

Porte e Finestre è una vernice trasparente di finitura satinata, ideata per il trattamento del legno che richiede un'ottima protezione superficiale sia all'esterno che all'interno della casa.

Grazie al suo stato gelatinoso, **Porte e Finestre** è una vernice che non cola e quindi risulta particolarmente facile da applicare su porte, finestre e persiane anche se sono posizionate in verticale.

Questo prodotto rende la superficie morbida al tatto, idrorepellente e dall'aspetto cerato/satinato.

È indicato per la finitura e/o la manutenzione di tutti i tipi di legno già trattati con impregnante o vernice sia a base acqua che a base solvente.

Porte e Finestre è una vernice trasparente ed antingiallente che protegge il legno dagli agenti atmosferici; contiene dei filtri speciali che formano una barriera resistente ai raggi U.V. e quindi protettiva per il legno.

È un prodotto che aderisce perfettamente al legno, non sfoglia ma si consuma lentamente con il passare degli anni.

Porte e Finestre è una vernice inodore all'acqua utilizzabile anche all'interno senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso e non va diluito.
- Mescolare il prodotto ed attendere 10/15 minuti prima di applicarlo.
- Applicare il prodotto a pennello.
- Eventuale seconda mano di prodotto dopo 6/8 ore.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 30°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 750 ml - 11/13 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco:** 33%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,040.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore.
- **Opacità:** 40 gloss.

INODORE

IDROREPELLENTE



CAPACITÀ (ml): 750

IMBALLO (pz): 6

XILOVAL

impregnante protettivo per legno da esterno



CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

COLORI DISPONIBILI:



Xiloval è un impregnante a protezione totale ed “aspetto lucido”, ideato appositamente per il trattamento di decorazione del legno posto all'esterno anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Xiloval è un prodotto specifico indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici, dalla muffa, dai funghi e dai parassiti.

Questo prodotto è particolarmente indicato per il trattamento di porte, finestre, persiane, perline, balconi, sottotetti, gazebo, capanni, steccati, fioriere e per tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti all'acqua ed al sole.

Xiloval è facile da applicare, penetra in profondità senza creare spessore superficiale ed è garantito dalla sua qualità professionale. Il prodotto contiene resine e filtri speciali che proteggono il legno dai raggi U.V. e dalle intemperie; non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo.

Xiloval è formulato con pigmenti trasparenti; questa particolarità consente una colorazione omogenea della superficie e mette in risalto le caratteristiche sfumature naturali del legno.

Applicando più mani di Xiloval fino a raggiungere la saturazione dei pori del legno (cioè legno che non assorbe più), si ottiene una superficie lucida, perfettamente protetta ed idrorepellente.

Con questo trattamento non si rende quindi necessaria l'applicazione di una vernice di finitura, l'aspetto estetico risulterà “ad effetto naturale” e la manutenzione del manufatto di legno sarà più semplice e sbrigativa. In fase di manutenzione, non sarà necessario sverniciare; sarà sufficiente sgrassare o passare della carta vetrata per togliere lo sporco superficiale ed applicare un'altra mano di Xiloval Trasparente o nel colore desiderato.

Xiloval fa risaltare e riesce a mantenere nel tempo la naturale bellezza del legno.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 2/3 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 12 ore, carteggiando leggermente (grana 320) prima di ogni applicazione.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia o diluente.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 10/12 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** trasparente 27% - colorato 26%.
- **Tipo di legante:** resine uretaniche lungo-olio.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale.
- **Peso specifico:** 0,840.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- **Carteggiabile:** 12/24 ore dopo l'applicazione.

N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono resistenti ai raggi U.V. e sono perfettamente miscelabili tra loro.

XILOVAL CERA

impregnante protettivo per legno da esterno - finitura cerata

Xiloval Cera è un impregnante-finitura a protezione totale ed "aspetto cerato-satinato", ideato appositamente per il trattamento di decorazione del legno posto all'esterno anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Xiloval Cera è un prodotto specifico indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno ai quali si vuole garantire un'ottima protezione dal degrado causato dagli agenti atmosferici, dalla muffa, dai funghi e dai parassiti.

Questo prodotto è particolarmente indicato per il trattamento di porte, finestre, persiane, perline, balconi, sottotetti, gazebo, capanni, steccati, fioriere e per tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti all'acqua ed al sole.

Xiloval Cera è facile da applicare, penetra in profondità senza creare spessore superficiale ed è garantito dalla sua qualità professionale.

Il prodotto contiene resine e filtri speciali che proteggono il legno dai raggi U.V. e dalle intemperie; non sfoglia ma si consuma gradatamente nel tempo.

Xiloval Cera è formulato con pigmenti trasparenti; questa particolarità consente una colorazione omogenea della superficie e mette in risalto le caratteristiche sfumature naturali del legno.

Applicando più mani di Xiloval Cera fino a raggiungere la saturazione dei pori del legno (cioè legno che non assorbe più), si ottiene una superficie satinata, perfettamente protetta e la cera contenuta garantisce un'ottima idrorepellenza.

Con questo trattamento non si rende quindi necessaria l'applicazione di una vernice di finitura, l'aspetto estetico risulterà "ad effetto naturale" e la manutenzione del manufatto di legno sarà più semplice e sbrigativa.

In fase di manutenzione, non sarà necessario sverniciare; sarà sufficiente sgrassare o passare della carta vetrata per togliere lo sporco superficiale ed applicare un'altra mano di Xiloval Cera Trasparente o nel colore desiderato.

Xiloval Cera fa risaltare e riesce a mantenere nel tempo la naturale bellezza del legno.

Xiloval Cera può anche essere usato come trattamento di finitura cerata/satinata non filmogena, su legno già verniciato con impregnante tradizionale (Xiloval).

IDROREPELENTE



MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 180), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 2/3 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 12 ore, carteggiando leggermente (grana 320) prima di ogni applicazione.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia o diluente.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 12/14 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** trasparente 32% - colorato 29%.
- **Tipo di legante:** resine uretaniche lungo-olio.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale.
- **Peso specifico:** 0,850.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle condizioni ambientali).
- **Carteggiabile:** 12/24 ore dopo l'applicazione.
- **Opacità:** 45 gloss.

N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono resistenti ai raggi U.V. e sono perfettamente miscelabili tra loro.

CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

COLORI DISPONIBILI:

Trasparente

Ciliegio

Noce Medio

Rovere

Verde Abete

Noce Scuro

Castagno

Douglas

Mogano

Pino

Noce Chiaro

SINTIVAL

vernice trasparente di finitura lucida



Sintival è una vernice protettiva e decorativa a protezione totale, indicata per la verniciatura finale del legno posto all'esterno e già trattato con impregnante.

Sintival è un prodotto ideato per la verniciatura finale di persiane, porte, finestre, balconi e tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti in esterno all'acqua ed al sole anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Questo prodotto è formulato con resine ed additivi speciali che proteggono il legno dall'azione devastante degli agenti atmosferici, delle intemperie e dei raggi U.V.; è quindi ideale per il trattamento di tutti gli oggetti ed i manufatti di legno che necessitano un'ottima protezione superficiale.

Sintival aderisce perfettamente su tutte le superfici e forma una sottile pellicola trasparente tanto elastica che riesce a seguire i movimenti tipici delle strutture e degli oggetti di legno posti all'esterno.

Con l'applicazione di Sintival, si chiudono i pori del legno; la superficie trattata risulta piena e morbida al tatto, idrorepellente, di facile pulizia e non assorbe lo sporco. La pellicola protettiva non sfoglia, ma si consuma lentamente nel tempo.

Sintival mette in risalto la naturale bellezza del legno e la mantiene nel tempo.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 1/2 mani di prodotto su legno nuovo preventivamente trattato con impregnante protettivo; 1 mano di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Agitare il barattolo prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo strati sottili e regolari di prodotto ad intervalli di 24 ore; per ottenere un ottimo risultato finale, consigliamo di carteggiare leggermente (grana 320) e pulire la superficie prima di ogni applicazione.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia o diluente.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 14/16 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 57%.
- **Tipo di legante:** resine uretaniche lungo-olio.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale.
- **Peso specifico:** 0,890.
- **Essiccazione:** superficiale 2 ore - completa 24 ore (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alla temperatura ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 24 ore.

CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

SINTIVAL CERA

vernice trasparente di finitura satinata

Sintival Cera è una vernice protettiva e decorativa a protezione totale, indicata per la verniciatura finale del legno posto all'esterno e già trattato con impregnante.

Sintival Cera è ideato per la verniciatura finale di persiane, porte, finestre, balconi e tutti gli oggetti, costruzioni e/o strutture di legno esposti in esterno all'acqua ed al sole anche in ambienti particolari quali mare ed alta montagna.

Questo prodotto è formulato con resine ed additivi speciali che proteggono il legno dall'azione devastante degli agenti atmosferici, delle intemperie e dei raggi U.V.; è quindi ideale per il trattamento di tutti gli oggetti ed i manufatti di legno che necessitano un'ottima protezione superficiale.

Sintival Cera aderisce perfettamente su tutte le superfici e forma una sottile pellicola trasparente tanto elastica che riesce a seguire i movimenti tipici delle strutture e degli oggetti di legno posti all'esterno.

Con l'applicazione di Sintival Cera, si chiudono i pori del legno; la superficie trattata risulta piena e morbida al tatto, idrorepellente, di facile pulizia e non assorbe lo sporco. La pellicola protettiva non sfoglia, ma si consuma lentamente nel tempo.

Sintival Cera mette in risalto la naturale bellezza del legno e la mantiene nel tempo.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 1/2 mani di prodotto su legno nuovo preventivamente trattato con impregnante protettivo; 1 mano di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Agitare il barattolo prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo strati sottili e regolari di prodotto ad intervalli di 24 ore; per ottenere un ottimo risultato finale, consigliamo di carteggiare leggermente (grana 320) e pulire la superficie prima di ogni applicazione.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia o diluente.

CARATTERISTICHE:

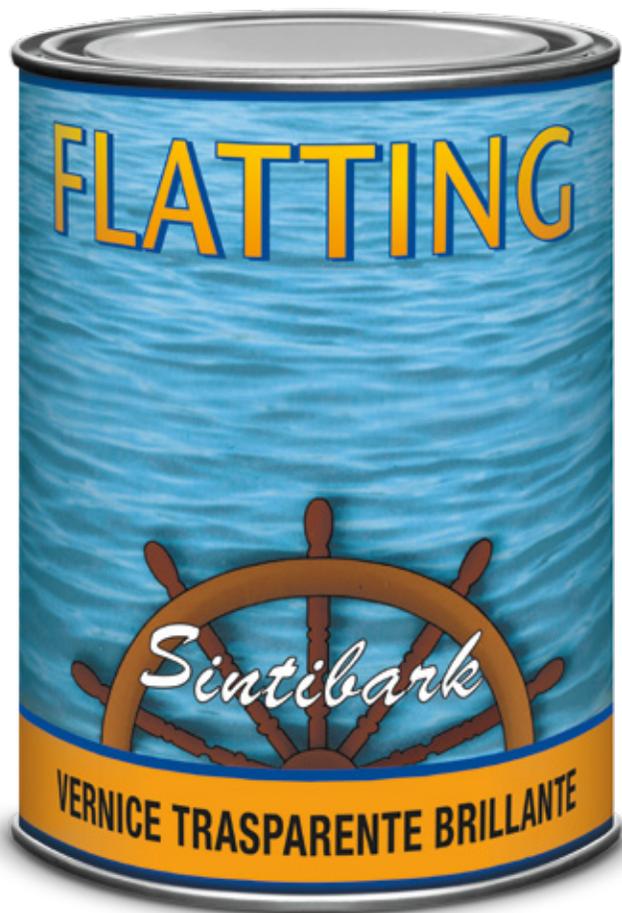
- **Resa media teorica-indicativa:** 14/16 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 57%.
- **Tipo di legante:** resine uretaniche lungo-olio.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,890.
- **Essiccazione:** superficiale 2 ore - completa 24 ore (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alla temperatura ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 24 ore.
- **Opacità:** 40 gloss.



CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

SINTIBARK

vernice di finitura trasparente brillante



Sintibark è una vernice speciale indicata per il trattamento di decorazione e protezione di porte, finestre, persiane, balconi, fioriere, parti di legno delle imbarcazioni e tutti i manufatti di legno esposti all'aggressione del sole e delle intemperie anche in zone climatiche particolari quali mare ed alta montagna.

Sintibark è una vernice di facile applicazione ed ottimo ancoraggio su qualsiasi supporto (già trattato con impregnante o vernice). Questo prodotto rende la superficie morbida al tatto, idrorepellente, dall'aspetto pieno e brillante; contiene degli additivi particolari che respingono ed annullano l'azione distruttiva dei raggi U.V. proteggendo quindi il legno dalle intemperie.

La superficie trattata con Sintibark non assorbe la polvere e risulta quindi di facile pulizia; la pellicola protettiva non sfoglia, ma si consuma lentamente con il passare del tempo.

1/2 mani di prodotto sono sufficienti per proteggere il legno e per mantenerne la naturale bellezza nel tempo.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 1/2 mani di prodotto su legno nuovo preventivamente trattato con impregnante protettivo; 1 mano di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Agitare il barattolo prima dell'uso.
- Applicare a pennello strati sottili e regolari di prodotto ad intervalli di 24/36 ore; per un ottimo effetto finale, consigliamo di carteggiare leggermente (grana 320) e pulire la superficie prima di ogni applicazione.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 24 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua ragia o diluente.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 14/16 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 56%.
- **Tipo di legante:** resine uretaniche lungo-olio.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,890.
- **Essiccazione:** superficiale 2 ore - completa 48 ore (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alla temperatura ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 48 ore.

CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

LEGNO LIBERO

pulitore per legno annerito

Legno Libero è un pulitore e rigenerante per legno annerito; è un prodotto di nuova concezione che riporta il legno annerito al suo aspetto originale-naturale.

Legno Libero rimuove e permette di asportare la muffa e lo sporco che si sono depositati nelle fibre del legno (pulisce le superfici di legno annerite dalla muffa e dalla polvere che sporcano il legno quando il sole e la pioggia hanno distrutto la pellicola superficiale di vernice protettiva).

Questo prodotto agisce in profondità; nel tempo di 10/15 minuti trasforma la muffa e la sporcizia in una pellicola gelatinosa che si può facilmente asportare con una spazzola di plastica o un forte getto d'acqua.

Legno Libero agisce direttamente sul legno; prima dell'applicazione occorre quindi eliminare gli eventuali residui della vecchia vernice rimasti sulla superficie.

MODO D'USO:

- Applicare il prodotto a pennello ed in abbondanza.
- Lasciare agire per 10/15 minuti e pulire la superficie passando con una spazzola di plastica o un forte getto d'acqua.
- Se la superficie trattata non dovesse risultare perfettamente pulita, ripetere l'operazione.
- A lavorazione ultimata, lavare accuratamente con acqua corrente.
- Lasciare asciugare bene il prodotto (almeno 24 ore) ed iniziare il trattamento di verniciatura come per legno grezzo/nuovo.
- Pulizia degli attrezzi utilizzati: con acqua corrente.

CARATTERISTICHE:

- Resa media teorica-indicativa: 6/9 mq. con 1 lt. (variabile in relazione alle condizioni ed al potere assorbente della superficie che si deve trattare).
- Tipo di legante: emulsione acida all'acqua.
- Tipo di solventi: acqua.
- Peso specifico: 1,00.
- Tempo di reazione: 10/15 minuti.



PRIMA

DOPO



CAPACITÀ (ml):	375	750
IMBALLO (pz):	6	6



 **veleca**

The image features a bright yellow background. At the top and bottom, there are five horizontal rectangular swatches of different wood textures, ranging from light pine to dark, rich wood. In the center, the brand name "veleca" is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font with a wood-grain texture. To the left of the text is a square logo symbol composed of several parallel, slanted lines that form a stylized 'V' shape.

VERNICI PER INTERNO



VERNICI PER INTERNO

VERNICI PER INTERNO

Le vernici per interno, sono prodotti formulati per **decorare e proteggere i mobili e tutti gli oggetti di legno destinato all'interno delle abitazioni.**

Una vernice per mobili serve per **rendere esteticamente piacevole un mobile grezzo**, ma serve anche per **proteggere il legno dalla polvere, dai graffi e dall'usura superficiale.**

Una vernice per interno non ha le caratteristiche necessarie per proteggere un manufatto di legno posto all'esterno della casa e quindi si sconsiglia l'uso di questi prodotti per il trattamento di porte e finestre.

pag.

- 21** Legnopastello
- 22** Coloralegno
- 23** Mobil-H
- 24** Acrivel
- 25** Rapival 304
- 26** Nitrolux
- 27** Satival Nitro



LEGNOPASTELLO

tinta pastello per legno

PER COLORARE E/O LACCARE IL LEGNO

Legnopastello è un prodotto indicato per tingere, colorare e laccare mobili, porte, serramenti, parquet ed articoli di legno da destinarsi sia all'interno che all'esterno della casa.

Legnopastello è un prodotto che permette diversi effetti estetici in 8 colori a tonalità pastello:

Trattamento di tinteggiatura e verniciatura con venatura a vista (dona al legno la tonalità pastello desiderata senza coprire la venatura del legno)

- 1° Diluire **Legnopastello** al 15/20% con acqua ed applicare a pennello una mano leggera su legno carteggiato e pulito, seguendo il senso della venatura del legno.
- 2° 2/3 minuti dopo l'applicazione, passare un panno asciutto e pulito per uniformare il colore e togliere l'eventuale prodotto in eccesso.
- 3° Attendere 3/4 ore ed applicare una mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Pinteco* o *Mobil-H*).
- 4° Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare accuratamente e terminare il trattamento applicando un'altra mano di vernice trasparente.

Trattamento di laccatura a colore pieno che copre la venatura e/o la vecchia vernice (utile quando la vecchia vernice è particolarmente rovinata. Permette di ottenere un effetto di laccatura a colore pieno, morbida al tatto e resistente all'usura, sia su legno grezzo che su legno già verniciato; nel caso di legno già verniciato da ripristinare, occorre carteggiare molto bene o sverniciare e togliere tutta la vecchia vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie)

- 1° Applicare 2 mani di **Legnopastello** intervallate da 2 ore.
- 2° Lasciare asciugare per 24 ore, carteggiare accuratamente e terminare il trattamento applicando una mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Pinteco* o *Mobil-H*).

Trattamento con effetto "decapè" per dare al legno un effetto particolare (consente di colorare ed evidenziare i pori e le venature del legno. Per questo tipo di trattamento si consiglia di utilizzare un tipo di legno che abbia i pori profondi e le venature ben definite come frassino e rovere)

- 1° Applicare una mano di vernice trasparente all'acqua (*Acrivel*, *Pinteco* o *Mobil-H*) diluita al 30%.
- 2° Dopo 3/4 ore applicare una mano di **Legnopastello** nel colore preferito.
- 3° Lasciare asciugare per 12 ore e carteggiare con carta vetrata finissima, asportando il colore dalla superficie piena e lasciandolo nei pori del legno.
- 4° Terminare il trattamento applicando 1/2 mani di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Pinteco* o *Mobil-H*).

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Prima di trattare la superficie, consigliamo di effettuare delle prove colore.
- Per il trattamento di tinteggiatura con venatura a vista, diluire il prodotto al 15/20% con acqua.
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare il prodotto a pennello o a spruzzo.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua calda immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 15°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** da 8 a 14 mq con 1 lt. (variabile in relazione all'eventuale diluizione del prodotto).
- **Residuo secco:** 48%.
- **Tipo di legante:** resine poliaccriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,170.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore (variabile in relazione all'eventuale diluizione del prodotto).
- **Carteggiabile:** dopo 12/24 ore.

*N.B. Tutti i colori cartella disponibili sono perfettamente miscelabili tra loro; per ottenere un colore più chiaro, aggiungere **Legnopastello Bianco**.*

INODORE



CAPACITÀ (ml): 250 750
IMBALLO (pz): 6 6

COLORI DISPONIBILI:



COLORALEGNO

impregnante/tinta per legno

INODORE



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 6

Coloralegno è un prodotto specifico indicato per colorare e proteggere tutti i manufatti di legno destinati sia all'interno che all'esterno della casa (mobili, mensole ed oggetti di legno in genere).

Coloralegno è facile da usare ma garantito dalla sua qualità professionale; aderisce perfettamente su qualsiasi superficie, penetra in profondità e non forma spessore.

È un prodotto formulato con particolari materie prime che trasformano facilmente il legno nella tonalità di colore desiderata, senza coprire le venature naturali del legno stesso.

Coloralegno è un tingente resistente all'esposizione diretta alla luce ed ai raggi U.V.

Questo prodotto rende la superficie semi-lucida e dall'aspetto naturale; se si desidera una superficie più piena e morbida al tatto, applicare anche una mano di fondo turapori trasparente all'acqua (*Acrive!*) ed una mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Mobil-H*).

Coloralegno è inodore ed è quindi utilizzabile anche all'interno senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 240), pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 2 mani di prodotto su legno nuovo; 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare il prodotto prima e durante l'uso.
- Applicare il prodotto a pennello; una mano ogni 3/4 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore, carteggiare con carta vetrata finissima, pulire la superficie e terminare con un'altra mano di prodotto.
- Se invece si desidera ottenere una superficie più piena e morbida al tatto, applicare anche una mano di fondo turapori trasparente all'acqua (*Acrive!*) ed una mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Mobil-H*).
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 10°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 3/4 mq. con 250 ml.
- **Residuo secco:** 24%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,030.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12 ore.
- **Carteggiabile:** dopo 12/24 ore.

COLORI DISPONIBILI:



MOBIL-H vernice di finitura trasparente per mobili lucida, satinata ed opaca "effetto cera"

Mobil-H è una vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca, indicata per abbellire e proteggere tutte le superfici di legno destinate all'interno della casa (mobili, mensole, serramenti ed oggetti di legno in genere).

Mobil-H è un prodotto indicato per la finitura e/o il ripristino di tutti i tipi di legno già trattati con impregnante colorato e/o con fondo turapori trasparente.

È una vernice trasparente di facile applicazione; aderisce perfettamente su qualsiasi supporto, rende la superficie piena, morbida al tatto e ravvivata nel colore.

Il prodotto forma una sottile pellicola protettiva trasparente che preserva il legno dai graffi e dalle abrasioni.

È una vernice inodore ed è quindi utilizzabile senza particolari precauzioni anche in ambienti poco areati.

Mobil-H fa risaltare e mantiene nel tempo la naturale bellezza del legno.

INODORE

MODO D'USO:

- **Su legno già verniciato da rinnovare:** carteggiare ed asportare la vecchia pellicola di vernice che non è perfettamente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate (grana 320), pulite ed asciutte.
- Per l'applicazione a pennello il prodotto è pronto per l'uso; per l'applicazione a spruzzo diluire il prodotto al 5% con acqua.
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo uno strato sottile di prodotto su superfici precedentemente trattate con impregnante (*Coloralegno* o *Legnosan*) o fondo turapori trasparente all'acqua (*Acrivel*).
- È sufficiente applicare 1 mano di prodotto per ottenere un buon effetto estetico.
- Eventuale seconda mano di prodotto dopo 3/4 ore oppure dopo 12 ore previa leggera carteggiatura.
- Il legno verniciato risulterà perfettamente asciutto 12 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua calda immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore a 15°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 10/12 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco:** 34%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche-poliuretaniche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,030.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore.
- **Carteggiabile:** dopo 12 ore.
- **Opacità:** opaca 15 gloss - satinata 40 gloss.



CAPACITÀ (lt.):	0,25	0,75
IMBALLO (pz):	6	6

ACRIVEL fondo turapori trasparente

INODORE



Acrivel è un fondo turapori trasparente all'acqua indicato per il trattamento di tutti i manufatti di legno che richiedono un'ottima verniciatura di base (mobili, porte, serramenti ed articoli di legno in genere).

È un prodotto indicato come trattamento di base per il legno da verniciare con vernici di finitura trasparenti all'acqua lucide, satinare o opache (*Mobil-H*, *Pinteco* o *Palkerol*).

Acrivel è di facile applicazione, aderisce perfettamente su qualsiasi superficie, riempie i pori, elimina le imperfezioni del legno e si carteggia facilmente, lasciando uno strato perfettamente trasparente ed antingiallente.

Il prodotto è un fondo inodore ed atossico all'acqua ed è quindi utilizzabile anche all'interno senza particolari precauzioni.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- **Se si vuole modificare il colore originale del legno:** applicare un tingente (meglio se a base acqua) prima del turapori e quindi, in questo caso, assicurarsi che la tinta sia asciutta.
- Il prodotto è pronto per l'uso; per l'applicazione a spruzzo diluire fino al 10% con acqua.
- **Applicazione:** 2/3 mani di prodotto su legno nuovo (per saturare i pori del legno); 1/2 mani di prodotto su legno già verniciato da rinnovare.
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo strati sottili di prodotto ad intervalli di 3/4 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto, carteggiare accuratamente (grana 320) ed applicare 1 mano di vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca (*Mobil-H* o *Palkerol*).
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale superiore ai 15°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 1 lt (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 34%.
- **Tipo di legante:** resine poliacriliche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,040.
- **Essiccazione:** al tatto 1 ora - completa 12 ore (variabile in relazione alla diluizione del prodotto, alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 12 ore.
- **Applicazione della finitura:** dopo 12 ore.

CAPACITÀ (lt.):	0,25	0,75	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	6	2	1

RAPIVAL 304 fondo nitro turapori trasparente

Rapival 304 è un fondo turapori indicato per la verniciatura di base del legno grezzo (legno nuovo oppure legno vecchio pulito fino al grezzo) per mobili ed oggetti destinati all'interno della casa.

Rapival 304 è un prodotto trasparente che serve per chiudere i pori ed eliminare le imperfezioni delle superfici di legno. È di facile applicazione, asciuga velocemente, ha un ottimo potere riempitivo e la superficie trattata risulta di facile carteggiatura. Rapival 304 crea una protezione superficiale resistente ai graffi ed agli urti; con l'applicazione del turapori si ottiene una superficie perfettamente uniforme, liscia, protetta ed idrorepellente.

Il legno trattato con questo prodotto non assorbe lo sporco e risulta quindi di facile pulizia; Rapival 304 dona al legno un aspetto gradevole e garantisce ai mobili la protezione necessaria per durare più a lungo nel tempo.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- **Se si vuole modificare il colore originale del legno:** applicare un tingente (meglio se a base solvente) prima del turapori e quindi, in questo caso, assicurarsi che la tinta sia asciutta.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con diluente nitro (max. 20%).
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo 2/3 strati regolari di prodotto ad intervalli di 4/8 ore.
- Lasciare asciugare per 12 ore dopo l'applicazione dell'ultima mano di prodotto, carteggiare (grana 320) o spagliettare finemente la superficie e terminare il trattamento con l'applicazione di 1 mano di vernice trasparente di finitura lucida/brillante (*Nitrolux*) o satinata (*Sativa Nitro*) oppure, per ottenere una finitura "in arte povera", applicare della cera d'api in pasta (*Ceralegno*).
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con diluente nitro.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 6/9 mq. con 1 lt. (variabile in relazione alla diluizione del prodotto e dal tipo di legno trattato).
- **Residuo secco:** 22%.
- **Tipo di legante:** resine alchidiche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 0,930.
- **Essiccazione:** al tatto 1 ora - completa 12 ore (variabile in relazione alla diluizione del prodotto, alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 12 ore.
- **Applicazione della finitura:** dopo 12 ore.



CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

NITROLUX

vernice trasparente di finitura lucida/brillante



Nitrolux è una vernice trasparente lucida alla nitro, indicata per la verniciatura finale dei mobili e degli oggetti di legno destinati all'interno della casa, precedentemente trattati con fondo nitro-turapori (*Rapival 304*).

Nitrolux è facile da applicare, crea una protezione superficiale resistente ai graffi ed agli urti; con l'applicazione di questa vernice, si ottiene una superficie perfettamente uniforme, morbida al tatto e dall'aspetto brillante.

Il legno trattato con Nitrolux non assorbe lo sporco e risulta quindi di facile pulizia.

Questo prodotto dona al legno un aspetto gradevole, mette in risalto i colori e le sfumature naturali del legno e garantisce ai mobili la protezione necessaria per durare più a lungo nel tempo.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con diluente nitro (max. 10%).
- Agitare bene il barattolo prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo 1 o più mani di prodotto, sino ad ottenere il grado di brillantezza desiderato.
- Lasciare asciugare il prodotto per 12 ore prima di applicare l'eventuale seconda mano di vernice.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 1 lt. (variabile in relazione alla diluizione del prodotto e dal tipo di legno trattato).
- **Residuo secco:** 24%.
- **Tipo di legante:** resine alchidiche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 0,940.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/18 ore (variabile in relazione alla temperatura ed all'umidità ambientale).

CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

SATIVAL NITRO

vernice trasparente di finitura satinata

Satival Nitro è un vernice trasparente satinata alla nitro, indicata per la verniciatura finale dei mobili e degli oggetti di legno destinati all'interno della casa, precedentemente trattati con fondo nitro-turapori (*Rapival 304*).

Satival Nitro è facile da applicare, crea una protezione superficiale resistente ai graffi ed agli urti; con l'applicazione di questa vernice, si ottiene una superficie perfettamente uniforme, morbida al tatto e dall'aspetto satinato/cerato.

Il legno trattato con **Satival Nitro** non assorbe lo sporco e risulta quindi di facile pulizia.

Questo prodotto dona al legno il tipico aspetto gradevole del mobile in stile, mette in risalto i colori e le sfumature naturali del legno e garantisce ai mobili la protezione necessaria per durare più a lungo nel tempo.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con diluente nitro antinebbia (max. 10%).
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare a pennello o a spruzzo 1 mano di prodotto.
- Lasciare asciugare il prodotto per 12 ore prima di applicare l'eventuale seconda mano di vernice.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 1 lt. (variabile in relazione all'eventuale diluizione e dal tipo di applicazione del prodotto).
- **Residuo secco:** 21%.
- **Tipo di legante:** resine alchidiche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 0,930.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/18 ore (variabile in relazione alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Opacità:** 40 gloss.



CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	5
IMBALLO (pz):	6	6	1



 **veleca**

The image features a bright yellow background. At the top and bottom, there are five horizontal rectangular swatches of different wood textures, ranging from light pine to dark, rich wood. In the center, the brand name "veleca" is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font with a wood-grain texture. To the left of the text is a square logo symbol composed of several parallel, slanted lines that form a stylized 'V' shape.

VERNICI PER PARQUET



VERNICI PER PARQUET

VERNICI PER PARQUET

Le vernici per parquet sono prodotti indicati per il **trattamento estetico e funzionale di tutte le superfici di legno calpestabili**, ma sono anche in assoluto i prodotti vernicianti (applicabili a mano) che **garantiscono una pellicola protettiva superficiale con la massima resistenza all'usura, ai graffi ed agli urti**.

Queste vernici sono la soluzione più indicata per proteggere i pavimenti e tutte le superfici di legno da interno che richiedono la **massima protezione e resistenza superficiale**.

Una vernice per parquet non ha le caratteristiche necessarie per proteggere una superficie di legno posto all'esterno e quindi si sconsiglia l'uso di questi prodotti per il trattamento di pedane e pavimentazioni da giardino.

pag.

29 Palkerol

30 Onella

31 Lunica

32 Parker

32 Palcherina

PALKEROL vernice trasparente per parquet lucida, satinata o opaca

Palkerol è un vernice di finitura trasparente all'acqua lucida, satinata o opaca, indicata per il trattamento di tutti i parquet e le superfici pedonabili di legno che richiedono un'ottima protezione superficiale.

Palkerol è un prodotto indicato per il ripristino e/o la finitura di tutti i tipi di pavimento di legno nuovo oppure vecchio e già trattato con fondo turapori o con vernice sia all'acqua che a solvente.

È un prodotto di facile applicazione che aderisce perfettamente su qualsiasi superficie e sulla quale lascia una sottile pellicola protettiva trasparente ed antingiallente, resistente al calpestio, agli urti ed ai graffi.

Il legno trattato con Palkerol non assorbe lo sporco e risulta quindi di facile pulizia.

È un prodotto indicato anche per verniciare tutte le superfici e gli oggetti di legno che richiedono la massima protezione superficiale e resistenza all'usura (banchi da lavoro, pedane, basi d'appoggio, ecc...).

È una vernice inodore all'acqua ed è quindi utilizzabile anche in luoghi poco areati senza particolari precauzioni.

Palkerol fa risaltare e mantiene nel tempo la naturale bellezza del legno.

INODORE

MODO D'USO:

- **Su parquet da rinnovare:** carteggiare ed asportare tutta la vecchia pellicola di vernice che non è fortemente ancorata alla superficie ed eliminare perfettamente ogni residuo di cere, oli, lucidanti ecc...
- **Su legno nuovo o legno vecchio levigato fino al grezzo:**
 - Preparare la superficie applicando 1 mano di fondo turapori trasparente all'acqua (*Acrivet*).
 - Lasciare asciugare per 4 ore e carteggiare accuratamente la superficie (grana 320).
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua (max. 5%).
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare 1 mano di prodotto con un pennello piatto e largo oppure con un rullino a pelo corto e lasciarlo asciugare per 12 ore.
- Carteggiare leggermente la superficie con carta vetrata fine e terminare il trattamento applicando un'altra mano di prodotto.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua calda immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 10/13 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco:** 26%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche-poliuretaniche.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,030.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 24 ore (variabile in relazione alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 12 ore.
- **Opacità:** opaca 15 gloss - satinata 40 gloss.
- **Pedonabile:** dopo 24 ore.



CAPACITÀ (lt.):	0,75	2,5	5
IMBALLO (pz):	6	2	1

ONELLA

cera liquida per parquet verniciato



CAPACITÀ (ml): 500

IMBALLO (pz): 6

Onella è una miscela di cere e resine in emulsione acquosa indicata per il trattamento di manutenzione periodica del parquet verniciato; rinvigorisce il colore originale ed elimina i difetti superficiali delle parti usurate e/o graffiate.

Onella è una cera autolucidante facile e rapida da applicare; lascia sulla superficie una sottile pellicola dall'aspetto satinato, antiscivolo, resistente al calpestio, lavabile con acqua e che protegge il parquet evitando l'usura della vernice.

Applicata regolarmente, Onella fa risaltare la naturale bellezza del legno e mantiene come nuove le parti trattate. Non si consiglia l'uso di questa cera su parquet di legno grezzo/non verniciato.

MODO D'USO:

- Pulire e lavare bene il parquet da trattare (se necessario, eliminare i residui di cera con un normale decerante per pavimenti).
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua.
- Applicare il prodotto con un panno come una comune cera liquida per pavimenti, stendendolo uniformemente su tutta la superficie (il prodotto è una cera autolucidante e quindi bisogna fare attenzione a non ripassare sui punti già trattati).

N.B. Questo è un prodotto per la manutenzione periodica; la normale pulizia della superficie può essere effettuata semplicemente con un panno umido.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 16%.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,00.
- **Composizione:** cere e resine acriliche disciolte in acqua.
- **Essiccazione:** max. 1 ora (variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato e dal tipo di superficie trattata).

Lunica è una miscela di cere e resine selezionate, particolarmente indicata per ravvivare, lucidare e proteggere i pavimenti di legno con il trattamento naturale a cera.

Lunica può essere usata per rinnovare la superficie di un parquet già trattato a cera, oppure per effettuare il trattamento di finitura naturale a cera su parquet nuovo.

Questa miscela dona un piacevole aspetto satinato alla superficie, forma una sottile pellicola trasparente che protegge il parquet ed evita l'usura del legno; fa risaltare le venature naturali del legno ed evita l'assorbimento della polvere.

Lunica è una cera di facile applicazione e lucidatura indicata per il trattamento a cera naturale del parquet, ma non è indicata per il trattamento del parquet verniciato.

MODO D'USO:

● Per rinnovare un parquet già trattato a cera:

- Pulire la superficie con un decerante a base solvente (*Decerante*) ed asportare accuratamente la vecchia cera.
- Lasciare asciugare bene il legno prima di applicare la cera.

● Per eseguire un trattamento di finitura a cera su legno nuovo (o legno vecchio pulito fino al grezzo):

- Carteggiare e pulire la superficie da trattare.
- Applicare una mano di fondo turapori trasparente all'acqua (*Acrive*).
- Lasciare asciugare per 12 ore.
- Carteggiare (grana 320) e pulire la superficie.
- Applicare 1 o 2 mani di cera.

● Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con acqua ragia minerale.

● Applicare la cera con un panno pulito o con un pennello largo ed in modo uniforme su tutta la superficie da trattare.

● In relazione all'assorbimento del tipo di legno trattato, può essere necessario applicare un'altra mano di prodotto per ottenere una superficie satinata.

● **Lucidatura:** a mano lasciare asciugare il prodotto per 20/30 minuti; a macchina lasciare asciugare il prodotto per 1 ora.

N.B. Più tempo si lascerà asciugare il prodotto, tanto più dura e resistente all'usura risulterà la pellicola protettiva sulla superficie (tempo massimo di attesa 6/8 ore).

CARATTERISTICHE:

■ **Resa media teorica-indicativa:** 15/20 mq. con 750 ml.

■ **Residuo secco:** 15%.

■ **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.

■ **Peso specifico:** 0,820.

■ **Composizione:** cera d'api, carnauba e resine vegetali.

■ **Essiccazione:** al tatto 1 ora - completa 12 ore (fortemente variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato, al tipo di superficie trattata ed alle condizioni ambientali).



CAPACITÀ (lt.): 0,75

IMBALLO (pz): 6

PARKER

fondo turapori per parquet

PALCHERINA

vernice poliuretanicca per parquet
lucida o satinata

Parker è un fondo poliuretanicco trasparente da catalizzare al 100% (1:1) prima dell'uso, con lo specifico catalizzatore per Parker; è un prodotto indicato per la verniciatura di base del parquet grezzo (legno nuovo oppure legno vecchio pulito fino al grezzo).

Parker è facile da applicare, asciuga velocemente, ha un ottimo potere riempitivo e la superficie trattata risulta di facile carteggiatura.

Con l'applicazione di Parker si ottiene una superficie perfettamente uniforme, liscia, protetta ed idrorepellente; il trattamento può essere terminato con l'applicazione della vernice trasparente lucida o satinata (Palcherina).

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Agitare bene i barattoli prima di miscelare al 100% (1:1) la vernice (parte A) con il relativo catalizzatore (parte B); il prodotto, una volta miscelato, è pronto per l'uso.
- Applicare 1 mano di prodotto a pennello oppure a rullo (la miscela dei 2 componenti deve essere applicata entro 1 ora).
- Lasciare asciugare il prodotto per 12 ore, carteggiare finemente la superficie e terminare il trattamento con la vernice per parquet trasparente di finitura lucida o satinata (Palcherina).

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 7/10 mq. con 1 lt. (sensibilmente variabile in relazione al tipo di legno trattato).
- **Residuo secco della miscela A+B:** 50%.
- **Tipo di legante:** resine poliuretanicche da catalizzare.
- **Tipo di solventi:** miscela-poliuretanicca.
- **Peso specifico:** 1,00.
- **Essiccazione:** superficiale 2 ore - completa 24 ore (variabile in relazione alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Carteggiabile e sovraverniciabile:** dopo 12 ore.
- **Durata della miscela A+B:** 1 ora.



CAPACITÀ (lt.): 1
IMBALLO (pz): 6

Palcherina è una vernice poliuretanicca a 2 componenti da catalizzare al 100 % di finitura lucida o satinata, trasparente ed antingiallente; è un prodotto specifico indicato per il trattamento e la protezione del parquet e delle superfici pedonabili di legno in genere.

Palcherina è di facile applicazione, ottima dilatazione ed alta copertura; lascia una pellicola protettiva, resistente agli urti ed ai graffi.

È una vernice che cristallizza, ottenendo un'eccezionale durezza superficiale e resistenza all'usura. La superficie trattata con Palcherina risulta morbida al tatto ed idrorepellente, non assorbe lo sporco ed è di facile pulizia.

Palcherina mette in evidenza la naturale bellezza del legno e la mantiene nel tempo.

È un prodotto indicato per tutti i casi in cui è richiesta una notevole resistenza meccanica (piani da cucina, banchi da lavoro, pedane, ecc...).

MODO D'USO:

- **Su parquet da rinnovare:** per favorire l'adesione, carteggiare ed asportare tutta la vecchia pellicola di vernice che non è fortemente ancorata alla superficie.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Agitare bene i barattoli prima di miscelare al 100% (1:1) la vernice (parte A) con il relativo catalizzatore (parte B); il prodotto, una volta miscelato, è pronto per l'uso.
- **Applicazione:** 1/2 mani di prodotto su legno nuovo già trattato con una mano di fondo turapori per parquet (Parker); 1 mano su legno già verniciato da rinnovare.
- Applicare strati sottili e regolari di prodotto ad intervalli di 24 ore usando un pennello piatto e largo oppure un rullino a pelo corto (la miscela dei 2 componenti deve essere applicata entro 1 ora); si consiglia di effettuare una leggera carteggiatura prima di ogni applicazione.

CARATTERISTICHE:

- Applicare il prodotto a temperatura ambientale compresa tra 10° e 25°C.
- **Resa media teorica-indicativa:** 8/10 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco della miscela A+B:** 50%.
- **Tipo di legante:** resine poliuretanicche da catalizzare.
- **Tipo di solventi:** miscela-poliuretanicca.
- **Peso specifico:** 1,00.
- **Essiccazione:** superficiale 2 ore - completa 48 ore (variabile in relazione alla temperatura ed all'umidità ambientale).
- **Carteggiabile:** dopo 24 ore.
- **Opacità:** satinata 40 gloss.
- **Pedonabile:** dopo 24 ore.
- **Durata della miscela A+B:** 1 ora.



CAPACITÀ (lt.): 1
IMBALLO (pz): 6

VERNICI PER RESTAURO



VERNICI PER RESTAURO

Le vernici formulate con la gommalacca (resina naturale) **sono da sempre l'elemento essenziale per la verniciatura del mobile in stile.**

Grazie alle loro caratteristiche naturali, le vernici a base di gommalacca **riescono ad accentuare i colori e le sfumature naturali del legno.**

Ad oggi, la chimica moderna, non propone altri prodotti vernicianti che possano **donare al legno un aspetto estetico caldo, particolare e piacevole** come le vernici alla gommalacca.

pag.

33 Laccantica

34 Tampoal

35 Bionda

36 Sirio

TURAPORI AMBRATO

Laccantica è un fondo/turapori di gommalacca ambrata naturale in soluzione con alcol.

Laccantica è un prodotto indicato per la verniciatura di base dei mobili e di tutti gli oggetti di legno ai quali si vuole donare una particolare tonalità dorata/naturale tipica del legno trattato in stile antico.

Grazie alle sue particolari caratteristiche Laccantica riesce ad evidenziare i colori e le sfumature naturali del legno; è facile da applicare (a pennello oppure a tampone), asciuga velocemente, chiude i pori ed elimina i difetti superficiali del legno e la superficie verniciata risulta di facile carteggiatura.

Il legno trattato con Laccantica si presenta protetto, pieno e morbido al tatto.

MODO D'USO:

● Per mobili da restaurare:

- Nel caso di mobili rimasti chiusi e/o depositati in luogo umido, lasciarli all'aria aperta per 2/3 giorni.
- Se il mobile si presenta in buono stato, pulirlo con del decerante per legno (*Decerante*) e successivamente sgrassarlo bene con alcol.
- Se invece il mobile è in gran parte rovinato, togliere la vecchia vernice con uno sverniciatore (*Grinto Gel*) e pulire bene i residui dalla superficie con alcol o diluente nitro.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte; se il legno è stato tinteggiato, verificare che la tinta sia perfettamente asciutta.
- Applicare più mani di prodotto ad intervalli di 12 ore, fino ad ottenere la saturazione dei pori del legno (applicare tante mani di prodotto per quante è in grado di assorbirne il legno stesso).
- Lasciare asciugare per 12 ore e levigare accuratamente la superficie con della lana d'acciaio fine (*Lana d'acciaio*).
- La finitura in stile antico ad aspetto brillante di un mobile trattato con questo prodotto, può essere ottenuta applicando con un panno morbido il lucidante alla gommalacca *Old Style* oppure applicando a tampone la gommalacca in soluzione (*Bionda*). Se invece si desidera un aspetto satinato, terminare il trattamento applicando la cera d'api in pasta (*Ceralegno*).

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** ambrato.
- **Residuo secco:** 30%.
- **Tipo di legante:** resina di gommalacca.
- **Tipo di solventi:** alcol etilico 94°.
- **Peso specifico:** 0,890.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/18 ore.
- **Carteggiabile:** dopo 12/18 ore.
- **Applicazione della finitura:** dopo 12/18 ore.



CAPACITÀ (lt.):	0,25	0,75	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

TAMPOVAL vernice "a tampone"



CAPACITÀ (lt.):	0,25	0,75	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

TURAPORI TRASPARENTE

Tampoval è un fondo/turapori trasparente formulato con gommalacca decerata.

Tampoval, se applicata e "tirata a tampone", è anche una vernice lucida che rende brillante il legno.

Tampoval è indicato per la verniciatura di base e per la lucidatura finale a tampone dei mobili e di tutti gli oggetti ai quali si vuole lasciare inalterato il colore originale del legno verniciato in stile antico.

È un prodotto facile da applicare (a pennello oppure a tampone), asciuga velocemente, chiude i pori ed elimina i difetti superficiali del legno e la superficie verniciata risulta di facile carteggiatura.

Il legno trattato con **Tampoval** si presenta protetto, pieno e morbido al tatto.

MODO D'USO:

- **Per mobili da restaurare:**
 - Nel caso di mobili rimasti chiusi e/o depositati in luogo umido, lasciarli all'aria aperta per 2/3 giorni.
 - Se il mobile si presenta in buono stato, pulirlo con del decerante per legno (*Decerante*) e successivamente sgrassarlo bene con alcol.
 - Se invece il mobile è in gran parte rovinato, togliere la vecchia vernice con uno sverniciatore (*Grinto Gel*) e pulire bene i residui dalla superficie con alcol o diluente nitro.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte; se il legno è stato tinteggiato, verificare che la tinta sia perfettamente asciutta.
- Applicare più mani di prodotto ad intervalli di 12 ore, fino ad ottenere la saturazione dei pori del legno (applicare tante mani di prodotto per quante è in grado di assorbirne il legno stesso).
- Lasciare asciugare per 12 ore e levigare accuratamente la superficie con della lana d'acciaio fine (*Lana d'acciaio*).
- La lucidatura finale in stile antico ad aspetto brillante di un mobile trattato con questo prodotto, può essere ottenuta in diversi modi: applicando nuovamente il prodotto a tampone (dopo averlo diluito al 100% (1:1) con alcol etilico a 94°), applicando con un panno il lucidante alla gommalacca *Old Style* oppure applicando a tampone la gommalacca in soluzione (*Bionda*). Se invece si desidera un aspetto satinato, terminare il trattamento applicando la cera d'api in pasta (*Ceralegno*).

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** trasparente.
- **Residuo secco:** 24%.
- **Tipo di legante:** resina di gommalacca decerata.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro ed alcol.
- **Peso specifico:** 0,900.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/18 ore.
- **Carteggiabile:** dopo 12/18 ore.
- **Applicazione della finitura:** dopo 12/18 ore.

Bionda è una miscela di gommalacca ambrata naturale in soluzione con alcol.

Bionda è un prodotto indicato per la finitura/lucidatura a tampone dei mobili e di tutti gli oggetti di legno ai quali si vuole donare una particolare tonalità dorata/naturale tipica del legno trattato in stile antico.

È un prodotto che riesce ad evidenziare i colori e le sfumature naturali del legno; il legno trattato con questo prodotto si presenta brillante e morbido al tatto.

Grazie alle sue particolari caratteristiche di colorazione ed effetto estetico, **Bionda** è da sempre, per gli ebanisti, il prodotto essenziale per la lucidatura del mobile antico.

MODO D'USO:

● Per mobili da restaurare:

- Nel caso di mobili rimasti chiusi e/o depositati in luogo umido, lasciarli all'aria aperta per 2/3 giorni.
- Se il mobile si presenta in buono stato, pulirlo con del decerante per legno (*Decerante*) e successivamente sgrassarlo bene con alcol.
- Se invece il mobile è in gran parte rovinato, togliere la vecchia vernice con uno sverniciatore (*Grinto Gel*) e pulire bene i residui dalla superficie con alcol o diluente nitro.
- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte; se il legno è stato tinteggiato, verificare che la tinta sia perfettamente asciutta.
- Per rendere più pratica e veloce la verniciatura in stile antico, consigliamo di applicare **Bionda** su legno preventivamente trattato con 2/3 mani di fondo turapori alla gommalacca (*Laccantica*).
- Applicare a tampone più mani di prodotto ad intervalli di 12 ore, fino ad ottenere la saturazione dei pori del legno (applicare tante mani di prodotto quante è in grado di assorbirne il legno stesso).
- L'applicazione a tampone del prodotto rende la superficie brillante; se invece si desidera un aspetto satinato, terminare il trattamento applicando della cera d'api in pasta (*Ceralegno*).

Preparazione ed uso del tampone:

- Srotolare un gomitolo di lana e formare un cuscinetto.
- Ritagliare un quadrato (cm 50x50) di cotone o lino morbido.
- Riporre il cuscinetto di lana al centro del tessuto e chiudere il quadrato unendo i 4 angoli.
- Immergere il tampone nella gommalacca e strizzarlo più volte per impregnare bene il tessuto.
- Passare il tampone muovendolo in senso circolare o a forma di 8.
- Premere sul tampone per fare fuoriuscire la gommalacca contenuta.
- Diluire la gommalacca ed aumentare la percentuale di diluizione con alcol 94° ad ogni nuova applicazione.

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** ambrato.
- **Residuo secco:** 15%.
- **Tipo di legante:** gommalacca.
- **Tipo di solvente:** alcol 94°.
- **Peso specifico:** 0,850.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/18 ore.



CAPACITÀ (lt.):	0,25	0,75	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

SIRIO

vernicietta brillante "a striscio"



Sirio è una vernice trasparente brillante, formulata con resine di gommalacca ed alcol.

Sirio è un prodotto formulato per essere applicato sulle superfici di legno che, per la loro forma, risultano difficili da lucidare con le normali vernici.

Nella verniciatura a tampone dei mobili in stile antico, Sirio è indicato per lucidare intagli, sagome e piedini; per la verniciatura di oggetti di legno in genere invece, è l'ideale per lucidare cornici, bordi e profili.

È un prodotto di facile applicazione, aderisce perfettamente su qualsiasi superficie; protegge il legno con una pellicola brillante e morbida al tatto.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte; se il legno è stato tinteggiato, verificare che la tinta sia perfettamente asciutta.
- Il prodotto è pronto per l'uso: eventuale diluizione con alcol 94°.
- Il prodotto si applica "a striscio" con un pennello oppure uno stoppino tirandolo una sola volta da un lato all'altro senza ripassare (es. da sinistra a destra).
- Applicare più mani di prodotto ad intervalli di 6 ore, fino ad ottenere la saturazione dei pori del legno e la superficie brillante (applicare tante mani di prodotto quante è in grado di assorbire il legno stesso).

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** trasparente.
- **Residuo secco:** 33%.
- **Tipo di legante:** resine di gommalacca.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro ed alcol.
- **Peso specifico:** 0,910.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12 ore.

TINTE DISPONIBILI:

Trasparente, Noce e Mogano.

CAPACITÀ (ml):	250	750
IMBALLO (pz):	6	6

MANUTENZIONE E RESTAURO



MANUTENZIONE E RESTAURO

Una vasta gamma di prodotti **appositamente formulati per il restauro e la manutenzione del legno**, facili da usare per tutte le esigenze e le capacità di utilizzo.

Prodotti **ideali per chiudere fori e fessure/stuccare il legno, eliminare i tarli, tingere il legno, riparare i graffi, rinnovare la superficie e donare al legno un aspetto migliore.**

N.B. Le cere, l'olio ed i lucidanti presentati in questo capitolo sono ideati ed indicati per il trattamento del mobile antico/in stile.

Per rinnovare, ravvivare e proteggere la superficie dei mobili e degli oggetti di legno moderni, consigliamo di utilizzare il balsamo per legno Ceradò Wax.

pag.

- 37 Mitospecial
- 38 Tap/Filler
- 39 Stuccolegno
- 40 Tival Color - Tingilegno
- 41 Bastoncino Cera
- 42 Penny Legno
- 43 Ritoccolegno
- 44 Ceradò Wax
- 45 Olio Restauro
- 46 Old Style
- 47 Facilissimo
- 48 Ceralegno
- 49 Restauratore Ceroso
- 50 Decerante
- 51 Consolidante
- 52 Grinto Gel
- 53 Lana d'acciaio

MITOSPECIAL antitarlo insetticida

PER ELIMINARE DEFINITIVAMENTE I TARLI

Mitospecial è un prodotto risanante con azione insetticida ideato per proteggere il legno dall'attacco degli insetti lignivori (tarlo, capricorno, sirex, lictus); curativo per il legno contaminato e preservante per il legno sano.

Mitospecial penetra in profondità e protegge la naturale bellezza del legno; è efficace su legno grezzo e su legno verniciato.

È un prodotto inodore e non sviluppa gas nocivi, non macchia e non lascia tracce sulla superficie trattata; non rovina la vernice.

Mitospecial è indicato per il trattamento e la protezione di tutti gli oggetti, superfici e/o costruzioni di legno posizionati sia all'interno che all'esterno della casa: mobili, cornici, porte, finestre, sottotetti, perline, travature, parquet.

Mitospecial Antitarlo Insetticida è stato analizzato e testato da istituti legalmente riconosciuti ed è regolarmente registrato come Presidio Medico-Chirurgico presso il Ministero della Salute.

Mitospecial Registrazione n.19672. Mitospecial Spray Registrazione n.18716.

"Mitospecial e Mitospecial Spray sono 2 formulati Presidio Medico Chirurgico per i quali è stata richiesta la conversione in Biocida secondo il Regolamento Europeo n.528/2012".

NUOVA FORMULA
POTENZIATA

MODO D'USO:

- **Per mobili trattati a cera:** prima di applicare il prodotto, consigliamo di rimuovere la cera con del decerante a base solvente (*Decerante*) oppure acqua ragia.
- Applicare il prodotto a pennello, a spruzzo, ad immersione o con una comune siringa per iniettare il prodotto direttamente nei fori causati dal tarlo.
- 24 ore dopo l'applicazione del prodotto, il legno può essere manipolato ed eventualmente anche verniciato e/o lucidato.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 5/10 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Tipo di solventi:** idrocarburi isoparaffinici.
- **Principio attivo contenuto:** permetrina.
- **Peso specifico:** 0,76.
- **Essiccazione completa:** su legno grezzo 1 ora - su legno verniciato 24 ore.



	Blister	Spray
CAPACITÀ (ml):	125	200
IMBALLO (pz):	24	12

CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	2,5	5	10	20
IMBALLO (pz):	6	6	2	1	1	1

INODORE



CAPACITÀ (ml): 150

IMBALLO (pz): 12

PER STUCCARE IL LEGNO

Tap/Filler è una pasta inodore formulata con resine speciali (acriliche-poliuretaniche).

Tap/Filler è l'ideale per chiudere fori, fessure e per ricostruire le parti mancanti di tutte le superfici o strutture di legno, poste sia all'interno che all'esterno della casa.

Il prodotto aderisce perfettamente su tutte le superfici e forma con il legno un corpo unico, duro, tenace, ma anche elastico e resistente nel tempo.

Un sola applicazione di Tap/filler è sufficiente per riparare la superficie; nel caso di buchi particolarmente profondi, è comunque consigliata una seconda applicazione per livellare al meglio la stuccatura.

Ad essiccazione avvenuta, il prodotto può essere carteggiato, tinteggiato e verniciato come legno vero.

Tap Filler è uno stucco disponibile in soli 3 colori perché, dopo essere stato carteggiato, assorbe perfettamente il tingente e/o l'impregnante che si va eventualmente ad applicare.

La scelta del prodotto è legata al colore originale del legno che si deve stuccare: **Abete** per stuccare il legno chiaro, **Noce** per il legno scuro e **Ciliegio** per il legno rossiccio.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da riparare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso.
- Manipolare e capovolgere il tubo più volte.
- Applicare il prodotto con una spatola metallica, comprimendolo bene nella parte da riparare.
- Per la riparazione di buchi particolarmente profondi (+ di 1 cm), consigliamo di effettuare la lavorazione in più riprese, lasciando asciugare bene il prodotto per 2/4 ore prima dell'applicazione successiva.
- 6 ore dopo l'applicazione del prodotto, la parte stuccata può essere carteggiata, tinteggiata, verniciata e lavorata come legno vero.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 76%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche-poliuretaniche in dispersione acquosa.
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 1,750.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 6 ore (fortemente variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato).
- **Carteggiabile e lavorabile:** 6 ore dopo l'applicazione.

COLORI DISPONIBILI:

Noce

Abete

Ciliegio

PER STUCCARE IL LEGNO

Stuccolegno è una pasta speciale formulata con vera farina di legno, terre coloranti e resine.

Stuccolegno è l'ideale per chiudere fori e fessure; indicato per ricostruire le parti mancanti di tutte le superfici e strutture di legno. Il prodotto aderisce perfettamente su tutte le superfici e forma con il legno un corpo unico duro, tenace e resistente nel tempo. **Stuccolegno** è disponibile in 10 colori legno che possono essere eventualmente modificati con la nostra soluzione colorante (*Tival Color - Tingilegno*).

Una sola applicazione di questo prodotto è solitamente sufficiente per riparare la superficie; tuttavia nel caso di buchi profondi si consiglia di effettuare la lavorazione in più riprese.

Ad essiccazione avvenuta, **Stuccolegno** può essere carteggiato, tinteggiato, verniciato o forato come legno vero.

N.B. Per eseguire una stuccatura ottimale si consiglia di scegliere un colore simile o eventualmente poco più scuro del legno da riparare.

*Se invece si deve stuccare un legno che verrà tinteggiato, applicare lo stucco nel colore uguale al tingente scelto, anche se il legno grezzo è molto più chiaro. Nel caso in cui non ci sia lo stucco dello stesso colore del tingente, prendere uno stucco di colore chiaro (**Pioppo**) e miscelarlo/colorarlo con lo stesso tingente con il quale si tingerà successivamente il legno.*

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite ed asciutte.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con diluente nitro o acetone.
- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Applicare il prodotto con una spatola metallica comprimendolo bene nella parte da riparare.
- Per buchi profondi (+ di 1 cm), consigliamo di ripetere l'operazione dopo 6 ore.
- 6 ore dopo l'applicazione del prodotto, la parte stuccata può essere carteggiata, tinteggiata, verniciata e lavorata come legno vero.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 61%.
- **Tipo di legante:** resine alchidiche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 1,450.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12 ore (variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato).
- **Carteggiabile:** dopo 6 ore.



CAPACITÀ (ml):	250	750
IMBALLO (pz):	6	6

COLORI DISPONIBILI:



TIVAL COLOR - TINGILEGNO



CAPACITÀ (lt.): 0,25 1
 IMBALLO (pz): 6 6

TINGENTE PER LEGNO (solo per interno)

Tival Color - Tingilegno è una soluzione colorante concentrata, ideale per tingere tutti i tipi di legno grezzo e/o sverniciato destinato ad ambienti d'interno.

Tival Color - Tingilegno si può diluire con acqua, alcol o diluente nitro fino ad ottenere la tonalità di colore desiderata. Il prodotto non diluito, può essere usato anche per colorare le vernici trasparenti a base solvente (alcol, nitro e poliuretaniche). La gamma comprende 13 colori miscelabili fra loro con i quali si possono ottenere infinite tonalità di colore.

Tival Color - Tingilegno penetra in profondità e fa risaltare, alla massima intensità, la naturale bellezza del legno; è quindi indicato per il trattamento di tutti gli oggetti e/o costruzioni di legno ai quali si voglia dare una particolare colorazione. Questo prodotto sostituisce tutti i tipi di coloranti, tingenti, mordenti ed aniline per legno sia all'acqua che a solvente.

MODO D'USO:

- Diluire il prodotto con acqua o solvente fino ad ottenere la tonalità di colore desiderata. Se sopra il prodotto si vuole applicare un fondo ed una vernice all'acqua, diluire il prodotto con acqua; se invece si desidera applicare sopra il prodotto un fondo ed una vernice a base solvente, diluire il prodotto con alcol o diluente nitro:
 - 1 parte di prodotto diluita con 5 parti d'acqua o solvente per i colori base (**Giallo, Arancio, Rosso, Verde e Blu**).
 - 1 parte di prodotto diluita con 10 parti d'acqua o solvente per i colori legno (**Ciliegio, Rovere, Noce, Mogano, Noce Antico e Palissandro**).
 - 1 parte di prodotto diluita con 2/4 parti d'acqua o solvente per i colori **Wengé e Nero**.
- Applicare il prodotto a pennello o spugna.
- Per ottenere un'ottima tinteggiatura è preferibile trattare tutta la superficie con una sola passata; per uniformare la colorazione del supporto, stendere e tirare bene il prodotto prima che asciughi.
- Consigliamo l'applicazione di 1 mano; è possibile comunque ripetere l'operazione fino a raggiungere la tonalità di colore desiderata.
- Assicurarsi che il legno tinteggiato sia perfettamente asciutto (occorrono tempi di attesa differenti, in relazione al tipo di diluizione: 3/4 ore se il prodotto è stato diluito con alcol o diluente nitro e 10/12 ore se il prodotto è stato diluito con acqua) ed iniziare il trattamento di verniciatura con un fondo turapori (*Laccantica, Tampoval, Rapival 304 o Acrivel*). Lasciare asciugare il fondo turapori, carteggiare accuratamente e terminare la lavorazione con una vernice di finitura (*Bionda, Nitrolux, Mobil-H, Satal Nitro*) o con della cera d'api in pasta (*Ceralegno*).

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 5 mq. con 1 lt. (variabile in relazione al tipo di legno trattato ed alle sue condizioni).
- **Residuo secco:** 4%.
- **Tipo di solventi:** miscela alcolica.
- **Peso specifico:** 0,840.
- **Essiccazione:** da 4 a 12 ore (variabile in relazione al tipo di diluente usato per la miscela).

COLORI DISPONIBILI:



BASTONCINO CERA

PER RIPARARE GRAFFI PROFONDI

Bastoncino Cera è uno stick di cere naturali colorate.

Bastoncino Cera è un prodotto facile da usare indicato per riparare graffi profondi, scalfitture, colpi e/o sfregamenti su mobili, infissi, porte ed articoli di legno in genere.

È un prodotto molto plastico; aderisce perfettamente su qualsiasi superficie, riempie e chiude fori, fessure e buchi.

Bastoncino Cera è di facile applicazione e diventa corpo unico con il legno.

Una sola applicazione di questo prodotto è solitamente sufficiente per riparare la superficie; nel caso di buchi profondi si consiglia di effettuare la lavorazione in più riprese.

MODO D'USO:

- Passare il prodotto comprimendolo direttamente sulla superficie come una matita, fino ad ottenere il riempimento della parte da riparare.
- Attendere 2/3 minuti e passare un panno sulla parte trattata per togliere l'eventuale eccesso di prodotto.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 100%.
- **Tipo di legante:** cere selezionate.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12/24 ore (variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato).



COLORI DISPONIBILI:



Box P.V.C. Blister

IMBALLO (pz): 12 12

PENNY LEGNO

pennarello per ritocco



Scatola Blister Box
 IMBALLO (pz): 12 12 48 colori assortiti

PER RIPARARE GRAFFI SUPERFICIALI

Penny Legno è un pennarello che contiene un tingente speciale per legno ed è indicato per effettuare ritocchi, riparare graffi e scalfitture superficiali su mobili, porte ed articoli di legno per interno in genere.

Penny Legno è facilissimo da usare, aderisce perfettamente su qualsiasi superficie ed asciuga velocemente.

Applicato direttamente sulla superficie ed usato come una matita, Penny Legno ridona al supporto il colore più indicato lasciando inalterata la venatura naturale del legno ed un aspetto satinato-opaco.

Una sola applicazione di questo prodotto è solitamente sufficiente per ritoccare la superficie; nel caso di graffi particolari è comunque possibile ripassare più volte, sino ad ottenere l'effetto desiderato.

CARATTERISTICHE:

- Tipo di colorante: tingente per legno in soluzione alcolica.



COLORI DISPONIBILI:



PER RIPARARE GRAFFI SUPERFICIALI

Ritocolegno è una soluzione trasparente-colorata (semi-coprente) indicata per effettuare ritocchi, riparare graffi e scalfitture superficiali su mobili, porte ed articoli di legno per interno in genere.

Ritocolegno è facile da usare, aderisce perfettamente su qualsiasi superficie ed asciuga velocemente. Questo prodotto ridona al supporto il colore più indicato lasciando inalterata la venatura naturale del legno ed un aspetto satinato. Una sola applicazione di Ritocolegno è solitamente sufficiente per ritoccare la superficie; nel caso di graffi particolari è comunque possibile ripassare più volte, sino ad ottenere l'effetto desiderato.

N.B. I colori Oro Antico, Argento ed Oro sono coprenti.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano carteggiate, pulite e sgrassate.
- Agitare bene il flacone e mescolare il contenuto.
- Applicare il prodotto utilizzando il pennellino incorporato nel tappino.
- Nel caso di riparazioni particolari, è possibile ripetere l'applicazione dopo 12 ore.

CARATTERISTICHE:

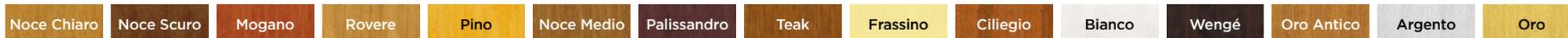
- **Residuo secco:** 15%.
- **Tipo di legante:** resine alchidiche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 0,900.
- **Essiccazione:** superficiale 1 ora - completa 12 ore.



Blister

CAPACITÀ (ml):	25	25
IMBALLO (pz):	12	12

COLORI DISPONIBILI:



CERADÒ WAX

balsamo per legno



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 12

PER PULIRE, LUCIDARE E PROTEGGERE LE SUPERFICI DI LEGNO VERNICIATO

Ceradò Wax è una cera liquida all'acqua, formulata con oli e cere naturali che ne fanno una crema morbida, fluida e profumata.

Ceradò Wax è indicato per pulire, lucidare e proteggere le superfici verniciate di mobili, porte, tavoli ed articoli di legno in genere. Questo prodotto è stato appositamente studiato per conservare il legno in ottime condizioni: ravviva i colori e le sfumature naturali, nutre e lucida la superficie rendendola morbida al tatto.

Ceradò Wax forma una barriera protettiva ed antipolvere che dura nel tempo, mantiene sano il legno e rende la superficie di facile pulizia.

MODO D'USO:

- Versare una piccola quantità di prodotto su un panno ed applicare in modo uniforme su tutta la superficie da trattare.
- Lasciare asciugare bene per 5 minuti.
- Lucidare con un panno asciutto e pulito.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 13%
- **Tipo di solventi:** acqua.
- **Peso specifico:** 0,980.
- **Composizione:** oli e cere naturali emulsionate.

PER NUTRIRE E RAVVIVARE IL LEGNO

Olio Restauro è una soluzione liquida a base di oli speciali ideata per nutrire e ravvivare il legno.

Olio Restauro è un prodotto di facile applicazione, indicato per il trattamento di mobili, porte e travi. Il prodotto può essere usato su legno grezzo e/o verniciato; grazie alla sua particolare formulazione, Olio Restauro penetra nei pori del legno alimentandone le fibre.

Questo prodotto è da sempre usato dagli ebanisti per fare risaltare alla massima intensità le venature ed i particolari colori naturali del legno; l'olio, applicato direttamente su legno grezzo, nutre e ravviva la fibra del legno.

Su superfici trattate a gommalacca, l'olio elimina le macchie difficili da togliere, questo perché penetrando in profondità, porta il legno alla stessa tonalità di colore.

Usato regolarmente Olio Restauro, evita possibili screpolature e mantiene sano il legno.

L'applicazione di 1 mano di prodotto è solitamente sufficiente per nutrire e ravvivare il legno.

L'Olio Restauro Neutro è consigliato per il trattamento del legno chiaro. L'Olio Restauro Noce accentua ulteriormente le tonalità scure e rende uniforme il colore della superficie.

MODO D'USO:

- Versare una piccola quantità di prodotto su un panno morbido e senza peli ed applicare uno strato leggero su tutta la superficie da trattare.
- Lasciare asciugare per 12 ore e ripassare con un panno asciutto e pulito per togliere eventuali eccessi di prodotto non assorbito.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** Neutro 42% - Noce 44%.
- **Tipo di legante:** olio minerale e resina idrocarbonica.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,840.
- **Essiccazione completa:** 24 ore.

TINTE DISPONIBILI:

Neutro e Noce.



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 12

OLD STYLE

lucidante antipolvere alla gommalacca



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 12

PER RINNOVARE LA SUPERFICIE VERNICIATA DEI MOBILI IN STILE E/O ANTICHI

Old Style è una soluzione liquida di colore ambrato formulata con cere, oli e resine di gommalacca naturali.

Old Style è un prodotto di facile applicazione indicato per lucidare e/o rinnovare l'aspetto brillante dei mobili antichi e/o in stile. Questo prodotto è indicato anche per la parte interna di antine, cassetti e ripiani. In pochi secondi, rende le superfici lucide e morbidissime al tatto.

Old Style è da sempre usato dagli ebanisti per una facile finitura delle superfici trattate a gommalacca. L'applicazione di 1 mano di prodotto è solitamente sufficiente per ottenere una superficie lucida, morbida e liscia (antipolvere) che durerà a lungo.

N.B. Dato il colore ambrato del prodotto, è sconsigliata l'applicazione su legno chiaro.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano pulite e sgrassate.
- Versare il prodotto su un panno di cotone morbido ed applicare in senso rotatorio ed in modo uniforme.
- Strofinare immediatamente e continuare per alcuni secondi fino a quando la superficie risulterà completamente asciutta e lucida (il prodotto asciuga rapidamente, si consiglia quindi di trattare piccoli spazi per volta).

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** ambrato.
- **Residuo secco:** 30%.
- **Tipo di legante:** resine di gommalacca, oli e cere naturali.
- **Tipo di solventi:** miscela deoaromatizzata.
- **Peso specifico:** 0,830.
- **Essiccazione:** al tatto 2 minuti - completa 1 ora.

FACILISSIMO

lucidante antipolvere

PER RINNOVARE LA SUPERFICIE VERNICIATA DEI MOBILI MODERNI

Facilissimo è un rinnovatore e lucidante antipolvere per mobili moderni; è una soluzione liquida trasparente a base di cere, resine ed oli naturali.

Facilissimo è un prodotto di facile applicazione; ottimo per lucidare e rinnovare tutte le superfici verniciate e/o laccate dei mobili moderni (anche le parti interne) come porte, cassonetti, mensole ed articoli di legno in genere.

In pochi secondi questo prodotto, rende le superfici lucide, morbidissime al tatto ed antipolvere per parecchio tempo.

MODO D'USO:

- Versare il prodotto su un panno di cotone morbido ed applicare in senso rotatorio ed in modo uniforme.
- Strofinare immediatamente e continuare per alcuni secondi fino a quando la superficie risulterà completamente lucida ed asciutta (il prodotto asciuga rapidamente, si consiglia quindi di trattare piccoli spazi per volta).

CARATTERISTICHE:

- **Colore:** trasparente.
- **Residuo secco:** 30%.
- **Tipo di legante:** resine, oli e cere naturali.
- **Tipo di solventi:** miscela deoaromatizzata.
- **Peso specifico:** 0,820.
- **Essiccazione:** al tatto 2/3 minuti - completa 1 ora.



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 12

CERALEGNO

cera d'api in pasta

PER LUCIDARE, PROTEGGERE E CONSERVARE IL LEGNO

Ceralegno è una miscela di elementi naturali selezionati (cera d'api e cera carnauba) ideale per lucidare e proteggere i mobili in stile e gli oggetti di legno ai quali si voglia dare una particolare finitura satinata ad effetto cera.

Questo prodotto è da sempre usato dagli ebanisti per valorizzare la finitura estetica dei mobili antichi e/o in stile. Applicata regolarmente, **Ceralegno** mantiene nel tempo le parti trattate, proteggendole da graffi e polvere.

Ceralegno è un prodotto di facile applicazione/lucidatura che rende la superficie morbida al tatto, idrorepellente e fa risaltare le venature naturali del legno.

Ceralegno Neutra (formulata con cere antingiallenti) e **Gialla** sono particolarmente indicate per la lucidatura del legno chiaro; **Ceralegno Noce**, **Ciliegio** e **Mogano** sono consigliate per lucidare e rendere più uniforme il colore delle superfici di legno medio-scuro.

Se usato come finitura, consigliamo l'applicazione di **Ceralegno** su superfici già trattate con vernici di fondo (*Laccantica*, *Tampoval* o *Rapival 304*).

È sufficiente una sola applicazione di cera per donare al legno un particolare effetto estetico da vedere e toccare.



CAPACITÀ (lt.):	0,5	1	5
IMBALLO (pz):	6	6	1

MODO D'USO:

- **Per rinnovare e lucidare una superficie:**
 - Rimuovere l'eventuale residuo della vecchia cera con del decerante per legno (*Decerante*).
 - Applicare un leggero strato di prodotto.
 - Lasciare asciugare per 20/30 minuti e quindi lucidare usando un panno morbido.
- **Per la finitura a cera di un mobile e/o un oggetto di legno:**
 - Assicurarsi che il legno da trattare sia carteggiato, pulito ed asciutto.
 - Applicare il prodotto in abbondanza. Tirare/distribuire bene la cera su tutta la superficie da trattare e continuare fino a quando il panno scivola sulla superficie.
 - Lasciare asciugare per 10/12 ore e lucidare con una matassina di lana d'acciaio finissima (*Lana d'acciaio*) usata come se fosse un panno.

N.B. Più si lascia asciugare il prodotto, più dura e resistente rimarrà la pellicola protettiva sulla superficie (max. 12 ore).

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** Neutra 24% - Noce 26%.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,740.
- **Composizione:** cera d'api e carnauba.
- **Essiccazione:** da 15 minuti a 12 ore (variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato ed al tipo di superficie trattata).

TINTE DISPONIBILI:



RESTAURATORE CEROSO

cera d'api liquida

PER LUCIDARE, RAVVIVARE E COLORARE IL LEGNO

Restauratore Ceroso è una speciale soluzione liquida, formulata con cere e resine pregiate, ideata per ravvivare, lucidare e conservare tutte le superfici di legno (mobili, porte, tavoli ed articoli di legno in genere).

È un prodotto particolarmente indicato per il trattamento dei mobili in stile classico ed oggetti di legno ai quali si voglia dare una particolare finitura cerata dall'aspetto satinato.

Restauratore Ceroso ravviva il colore e forma una sottile pellicola protettiva che preserva il legno e la vernice.

Applicato regolarmente, Restauratore Ceroso mantiene inalterate nel tempo le parti trattate proteggendole da graffi e polvere; rende la superficie morbida al tatto e fa risaltare le venature naturali del legno.

È un prodotto di facile applicazione e lucidatura.

Restauratore Ceroso Neutro è adatto per la lucidatura del legno chiaro. Restauratore Ceroso Noce, Ciliegio e Mogano sono indicati per coprire graffi e scalfitture superficiali, per lucidare ed uniformare il colore delle superfici di legno medio-scuro.

MODO D'USO:

- Rimuovere l'eventuale residuo della vecchia cera con del decerante per legno (*Decerante*).
- Applicare un leggero strato di prodotto e stenderlo in modo uniforme su tutta la superficie da trattare.
- Lasciare asciugare il prodotto per 15/20 minuti e lucidare usando un panno morbido e pulito.

CARATTERISTICHE:

- **Residuo secco:** 14%.
- **Tipo di solventi:** ragia minerale inodore.
- **Peso specifico:** 0,780.
- **Composizione:** cera d'api e resine naturali.
- **Essiccazione:** da 15 minuti ad 1 ora (variabile in relazione alla quantità di prodotto applicato ed al tipo di superficie trattata).

TINTE DISPONIBILI:

Neutro. Noce, Ciliegio e Mogano coloranti.



CAPACITÀ (ml): 250

IMBALLO (pz): 12

DECERANTE



CAPACITÀ (ml): 750

IMBALLO (pz): 6

PER PULIRE E SGRASSARE IL LEGNO

Decerante è una miscela combinata di solventi particolari, a bassa nocività ed inodore; è indicato per pulire le superfici ed asportare vecchie cere, macchie di sporco e grasso da mobili, pavimenti ed oggetti di legno in genere.

Decerante elimina con facilità la pellicola superficiale di sporco senza intaccare la vernice e/o la tinta originale del legno.

MODO D'USO:

- Applicare il prodotto in abbondanza con un pennello o uno straccio.
- Lasciare agire per 5/15 minuti.
- Pulire la superficie utilizzando una matassina di lana d'acciaio fine (*Lana d'acciaio*).
- Passare un panno asciutto e pulire bene per eliminare ogni residuo.
- Lasciare asciugare bene prima di ritrattare la superficie.

PER INDURIRE E RINFORZARE IL LEGNO DETERIORATO

Consolidante è una speciale soluzione liquida trasparente, formulata con particolari resine acriliche purissime in soluzione con miscela solvente.

È un prodotto che penetra in profondità riuscendo a consolidare e rinforzare il legno deteriorato e/o indebolito.

Consolidante è indicato per rendere più dure e resistenti tutte le parti e gli oggetti di legno che si sono usurati con il passare degli anni e/o che sono stati "svuotati" ed indeboliti da tarli e parassiti che divorano e consumano le parti interne delle strutture di legno. Il Consolidante va applicato dopo il tingente o l'olio e comunque prima della vernice di fondo.

MODO D'USO:

- Assicurarsi che le superfici da trattare siano pulite.
- Il prodotto è pronto per l'uso; eventuale diluizione con diluente nitro o acetone.
- Applicare il prodotto a pennello oppure ad immersione.
- In casi particolari è possibile ripetere l'operazione più volte (max. 3 applicazioni).
- 12 ore dopo l'applicazione del prodotto, la superficie trattata può essere verniciata normalmente con una vernice di fondo per legno.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 6/8 mq. con 1 lt.
- **Residuo secco:** 10%.
- **Tipo di legante:** resine acriliche.
- **Tipo di solventi:** miscela nitro.
- **Peso specifico:** 0,870.
- **Essiccazione completa:** 12 ore.
- **Carteggiabile:** dopo 12 ore.
- **Sovraverniciabile:** dopo 12 ore.



CAPACITÀ (ml): 750

IMBALLO (pz): 6

GRINTO GEL sverniciatore



CAPACITÀ (lt.):	0,5	2,5
IMBALLO (pz):	6	2

Grinto Gel è uno sverniciatore di nuova concezione, formulato con materie prime che rispettano la salute dell'uomo e dell'ambiente.

Grinto Gel è ideato per rimuovere facilmente tutti i tipi di vernice su legno, ferro e muro.

Grazie alla sua consistenza gelatinosa, il prodotto è ideale anche per l'uso su superfici verticali (portoni, infissi e strutture di legno).

MODO D'USO:

- Applicare a pennello uno strato abbondante di prodotto (2/3 mm di spessore).
- **Il tempo necessario per sciogliere lo strato di vernice dipende dalla natura della vernice da rimuovere:**
 - 5 minuti per sciogliere un flatting oppure uno smalto a base solvente.
 - 15 minuti per rimuovere una vernice acrilica o alla nitro.
 - 12 ore per sollevare la vernice poliuretanica a 2 componenti per parquet.
- Asportare lo strato di vernice che si è staccato dal supporto utilizzando una spatola, un raschietto oppure una spazzola. Il prodotto rimuove ogni tipo di vernice e quindi, se necessario, ripetere l'operazione per ottenere una superficie perfettamente pulita fino al grezzo.
- Lavare e pulire la superficie sverniciata con diluente nitro oppure con acqua corrente usando uno straccio o una spugna. Nel caso in cui si utilizzi l'acqua per lavare la superficie, lasciare asciugare per 24 ore e verificare che il legno sverniciato sia perfettamente pulito ed asciutto prima di iniziare il trattamento di verniciatura.
- **Pulizia degli attrezzi utilizzati:** con acqua immediatamente dopo l'uso.

CARATTERISTICHE:

- **Resa media teorica-indicativa:** 3 mq. con 1 lt.
- **Peso specifico:** 0,940.
- **Essiccazione/Tempo di reazione:** da 5 minuti a 12 ore (variabile in relazione alla natura ed allo spessore della vernice da rimuovere).

LANA D'ACCIAIO

PER PULIRE, LEVIGARE E LUCIDARE LE SUPERFICI

Lana d'acciaio è una matassina di lana d'acciaio ideale per pulire, levigare e lucidare legno, metallo e le superfici verniciate in genere.

Lana d'acciaio non graffia, elimina facilmente le vecchie macchie di cera, unto e sporco.

Il prodotto permette di ottenere una perfetta levigatura della superficie e quindi favorisce l'adesione della vernice di finitura.

Lana d'acciaio si usa bagnata con del decerante per pulire la superficie dei mobili cerati (*Decerante*) ed anche per "tirare" e lucidare la cera d'api in pasta.



PEZZATURA (gr): 125

IMBALLO (pz): 12



 **veleca**

The image features a bright yellow background. At the top and bottom, there are five horizontal rectangular swatches of different wood textures, ranging from light pine to dark, rich wood. In the center, the brand name 'veleca' is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font with a 3D wood-grain texture. To the left of the text is a square logo symbol composed of several parallel, slanted lines that form a stylized 'V' shape.

CARTELLE COLORE



CARTELLE COLORE

CARTELLE COLORE

Qui di seguito si possono vedere **tutte le varianti di colore dei prodotti che sono disponibili in diverse tonalità**. Nel caso degli impregnanti, il campionario mostra i colori ottenuti applicando 2 mani di prodotto su legno di abete.

Applicando un determinato colore di tingente oppure di impregnante (Esempio: noce) su 2 diversi tipi di legno (Esempio: abete nuovo = legno chiaro e rovere vecchio = legno scuro), si ottengono due diverse tonalità perché il colore originale dei 2 tipi di legno è differente.

Prima di effettuare un qualsiasi trattamento, per verificare il colore e l'aspetto estetico, si consiglia di provare il prodotto su una superficie di legno uguale a quella da trattare.

Tutte le varianti di colore dello stesso prodotto, possono essere miscelate tra loro e quindi si possono ottenere diverse tonalità di colore.

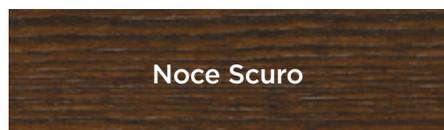
pag.

- 55** Legnosan e Legnosan Cera
- 55** Edilak
- 56** Legnosan Colors
- 56** Xiloval e Xiloval Cera
- 57** Legnopastello
- 57** Coloralegno
- 58** Tap/Filler
- 58** Stuccolegno
- 59** Tival Color - Tingilegno
- 59** Bastoncino Cera
- 60** Penny Legno
- 60** Ritoccolegno



LEGNOSAN e LEGNOSAN CERA

EDILAK



Noce Scuro



Castagno



Douglas



Trasparente



Ciliegio



Verde Abete



Noce Chiaro



Bianco



Pino



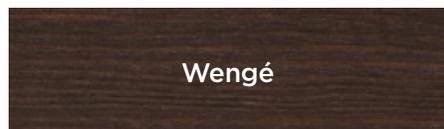
Mogano



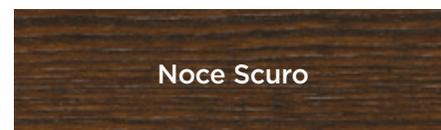
Rovere



Noce Medio



Wengé



Noce Scuro



Castagno



Douglas



Trasparente



Ciliegio



Verde Abete



Noce Chiaro



Bianco



Pino



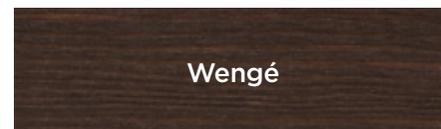
Mogano



Rovere



Noce Medio



Wengé



LEGNOSAN COLORS

XILOVAL e XILOVAL CERA



Verde Chiaro



Verde Scuro



Giallo



Bianco



Tortora



Rosso



Marrone



Grigio Chiaro



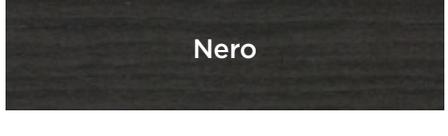
Granata



Grigio Scuro



Blu



Nero



Noce Scuro



Castagno



Douglas



Verde Abete



Ciliegio



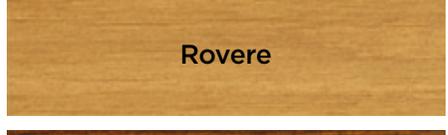
Noce Chiaro



Pino



Mogano



Rovere



Noce Medio



Trasparente



LEGNOPASTELLO

COLORALEGNO



Giallo*



trattamento con effetto "decapè"



Verde*



trattamento di laccatura



Rosa*



Grigio*



Salmone*



Bianco*



Celeste*



Avorio*

*trattamento con venatura a vista



Ciliegio



Noce Medio



Rovere



Pino



Noce Antico



Mogano



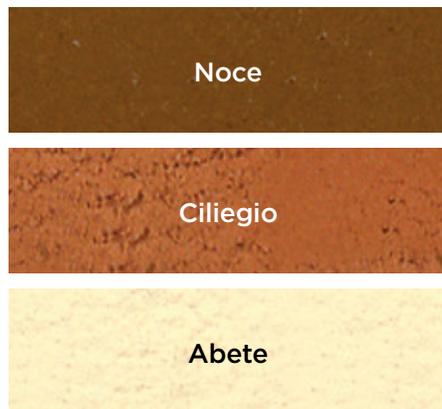
Verde



Noce Chiaro



TAP/FILLER



STUCCOLEGNO



TIVAL COLOR - TINGILEGNO

BASTONCINO CERA

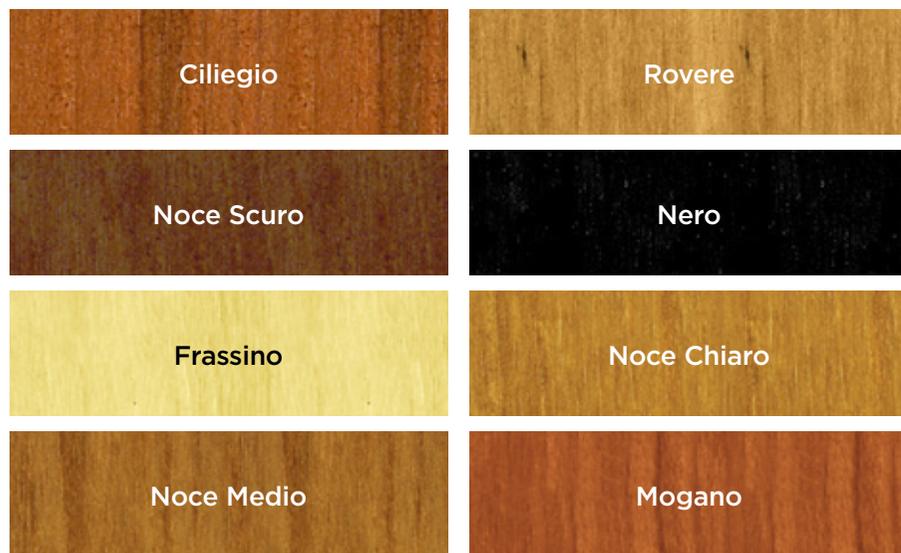
Noce Antico	Rosso
Blu	Verde
Mogano	Noce
Giallo	Wengé
Palissandro	
Ciliegio	
Nero	
Rovere	
Arancio	



Nero	Noce Medio
Frassino	Teak
Ciliegio	Bianco
Noce Chiaro	Noce Scuro
Palissandro	
Pino	
Wengé	
Rovere	
Mogano	



PENNY LEGNO



RITOCOLEGNO





La qualità della tradizione italiana.
Vernici per legno dal 1956.

ESTERNO

INTERNO

PARQUET

RESTAURO

MANUTENZIONE E RESTAURO



20843 Verano Brianza (MB)
Viale Lombardia, 19
Tel. 0362.990252 - Fax 0362.990791
info@veleca.it - www.veleca.it

